

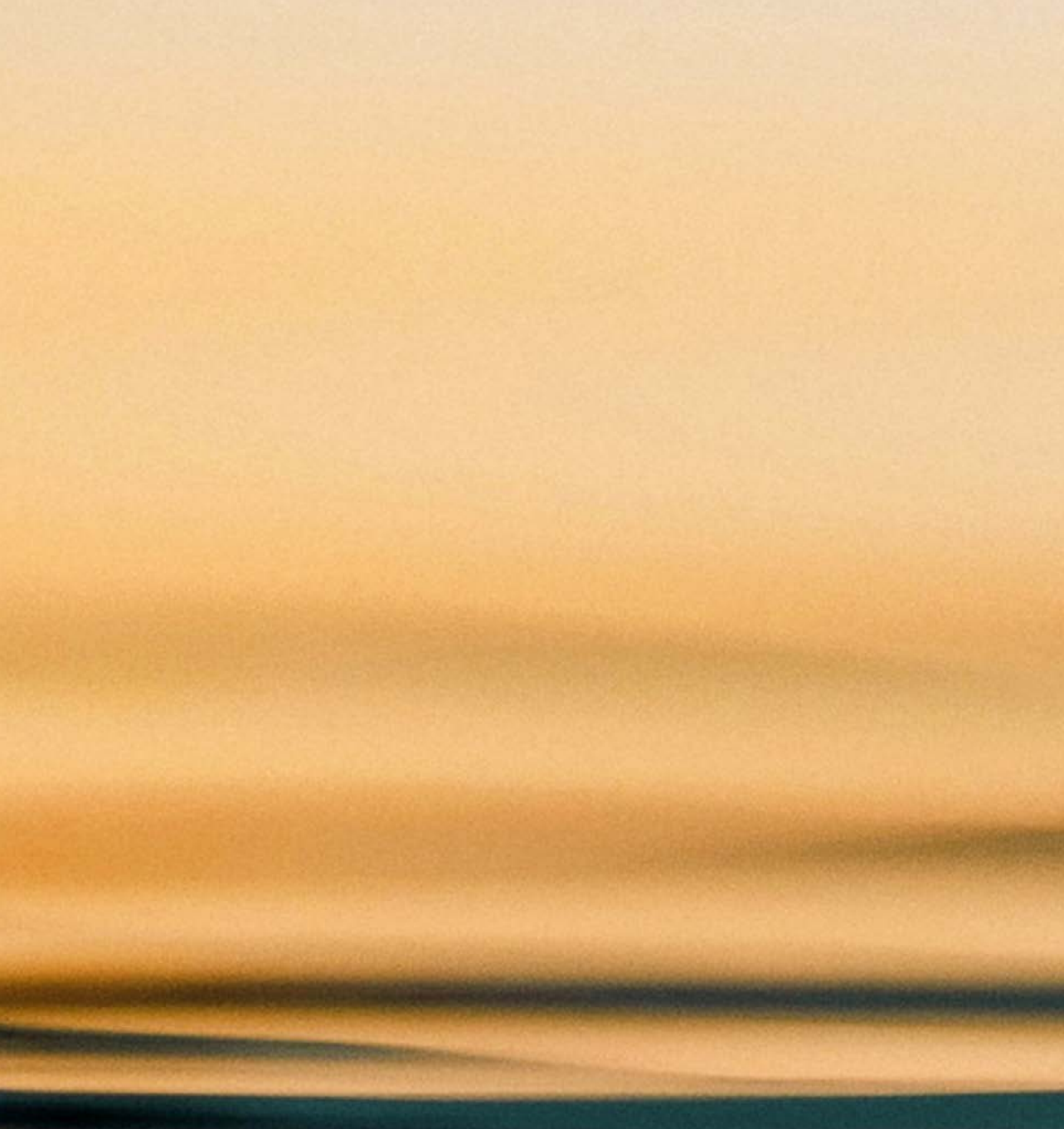
krisnadecor

Since 1926 · The Original · Patent 1932
Linking Ideas

Khronos

By Rafa Ortega





kriskadecor[®]

KHRONOS



khronos

Rafa Ortega
1963, Moixent (Valencia)
Inventor of solutions,
designer of ideas.

Rafa Ortega
1963, Moixent (Valencia)
Inventor de soluciones,
diseñador de ideas.

Rafa Ortega is an industrial designer and co-founder of the studio gutierrezyortega. With a 30-year career, he is renowned for his passion for innovation and his tireless vision for the future. Dozens of patents have emerged from his mind, heart, and hands, contributing to a more comfortable and sustainable world. His designs include tables with anti-wobble stabilisers, ceilings with variable acoustics, face shields, magnetic lamps, biofilic sound-absorbing planters, vibration-damping hospital wheels, indestructible aluminium furniture, and foldable tables for training.

Rafa provides comprehensive support for his distinctive solutions throughout the entire development process, from identifying the need to launch the final product, always ensuring its effectiveness.

Rafa Ortega es diseñador industrial y cofundador del estudio gutierrezyortega. Con una trayectoria de 30 años, se distingue por su pasión por la innovación y su incansable visión de futuro. De su cabeza, corazón y manos han nacido decenas de patentes que contribuyen a hacer el mundo más confortable y sostenible. Entre sus diseños se encuentran mesas con estabilizador anticoojeo, techos con acústica variable, protectores bucofaciales, lámparas magnéticas, jardineras biofílicas fonoabsorbentes, ruedas hospitalarias antivibración con amortiguación, muebles indestructibles en aluminio y mesas abatibles para formación.

Rafa proporciona un acompañamiento completo a lo largo de todo el proceso de desarrollo de sus soluciones distintivas, desde la identificación de la necesidad hasta el lanzamiento del producto final, garantizando siempre su efectividad.



Index

KHRONOS SÒLID	7
BOHO	9
ROSELLA	17
METROPOLIS	25
KHRONOS LÍQUID	31
PEIXOS	33
MANTARRAYA	39
MEDUSES	45
100% CUSTOMISABLE	53
TECHNICAL INFORMATION	57

kriskadecor[💡]

Acoustic Applications

Khronos arises from the challenge of integrating visual and sensory dimensions into our exclusive aluminium chains. By incorporating recycled materials with acoustic properties, they are endowed with a new functionality that redefines the boundaries of traditional design. In this way, the collection creates environments that balance aesthetic beauty with exceptional acoustic performance, offering an immersive and harmonious experience. Inspired by the vast and fascinating concept of spaces as complex environments, Khronos explores the coexistence of multiple realities and their implications. Each design element represents an autonomous universe with unique characteristics, interconnected across time and space.

Aplicaciones Acústicas

Khronos nace con el desafío de integrar dimensiones visuales y sensoriales en nuestras exclusivas cadenas de aluminio. Al incorporar materiales reciclados con propiedades acústicas, se les otorga una nueva funcionalidad que redefine los límites del diseño tradicional. Así, la colección crea ambientes que equilibran la belleza estética con un rendimiento acústico excepcional, ofreciendo una experiencia inmersiva y armoniosa. Inspirada en el vasto y fascinante concepto de los espacios como entornos complejos, Khronos explora la coexistencia de múltiples realidades y sus implicaciones. Cada elemento de diseño representa un universo autónomo, con características únicas, que se interconectan a través del tiempo y el espacio.

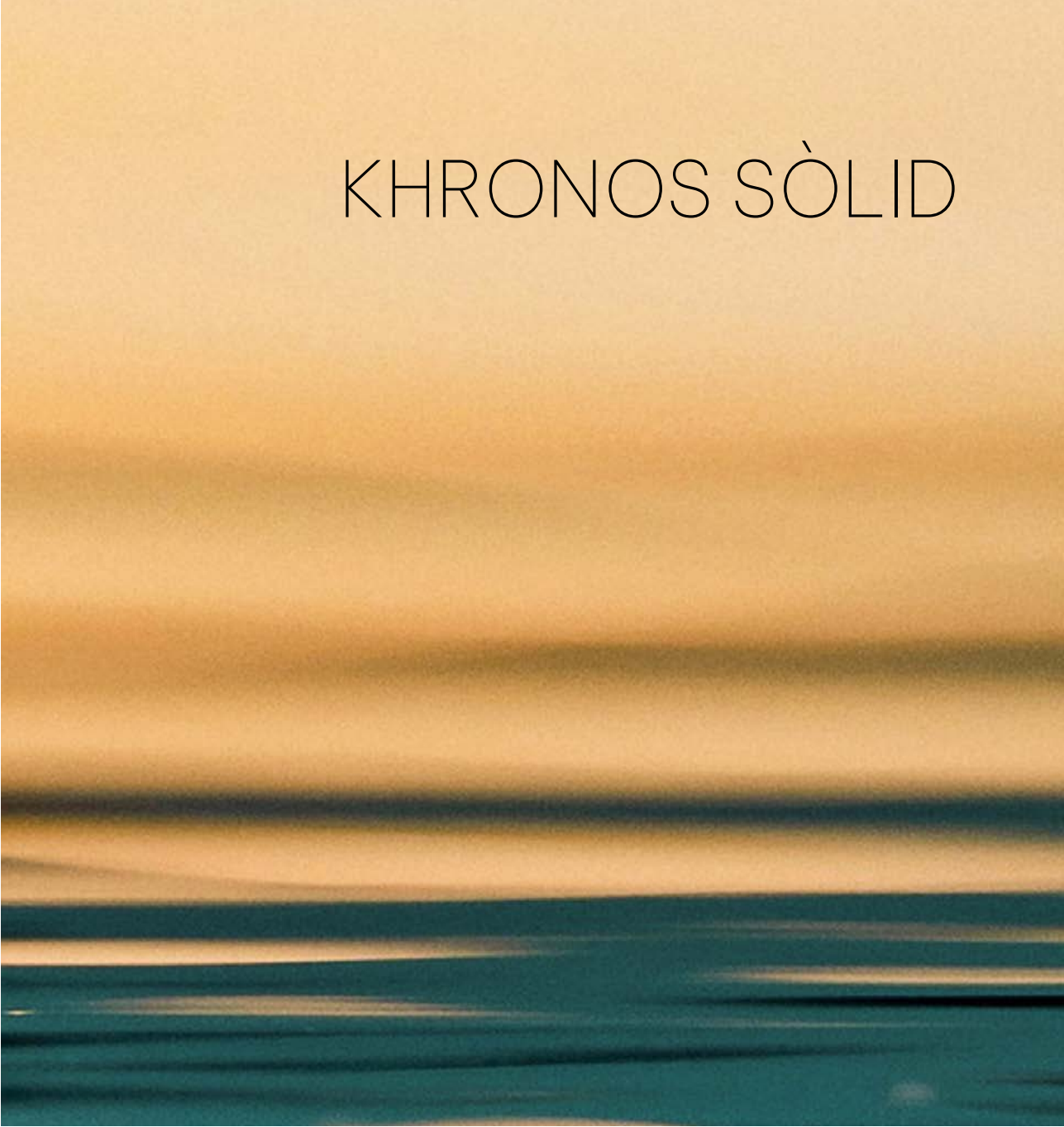
KHRONOS SÒLID

Khronos SÒLID is the representation of the unchangeable, the mark of time that endures and remains steadfast in a world of constant change. Inspired by harmony and balance, it captures the essence of the eternal, where each form appears suspended in time, untouched and imperishable. Its elements draw references from nature and architecture: the perfection of a flower that keeps blooming, the solidity of great metropolises, and the symmetry that brings order to chaos. SÒLID evokes stability, resilience, and permanence, as if each design had been sculpted by time and preserved forever.

Here, design is not just an aesthetic, but a symbol of continuity. Each piece serves as a reminder that there are things that transcend eras, structures that remain, and forms that never cease to be relevant.

Khronos SÒLID es la representación de lo inmutable, la huella del tiempo que resiste y se mantiene firme en un mundo en constante cambio. Inspirado en la armonía y el equilibrio, captura la esencia de lo eterno, donde cada forma parece suspendida en el tiempo, intacta e imperecedera. Sus elementos encuentran referencias en la naturaleza y la arquitectura: la perfección de una flor que sigue floreciendo, la solidez de las grandes metrópolis y la simetría que da orden al caos. SÒLID evoca estabilidad, resiliencia y permanencia, como si cada diseño hubiera sido esculpido por el tiempo y preservado para siempre.

Aquí, el diseño no solo es estética, sino un símbolo de continuidad. Cada pieza es un recordatorio de que hay cosas que trascienden las eras, estructuras que permanecen, formas que nunca dejan de ser relevantes.





BOHO: The harmony between emptiness and solidity

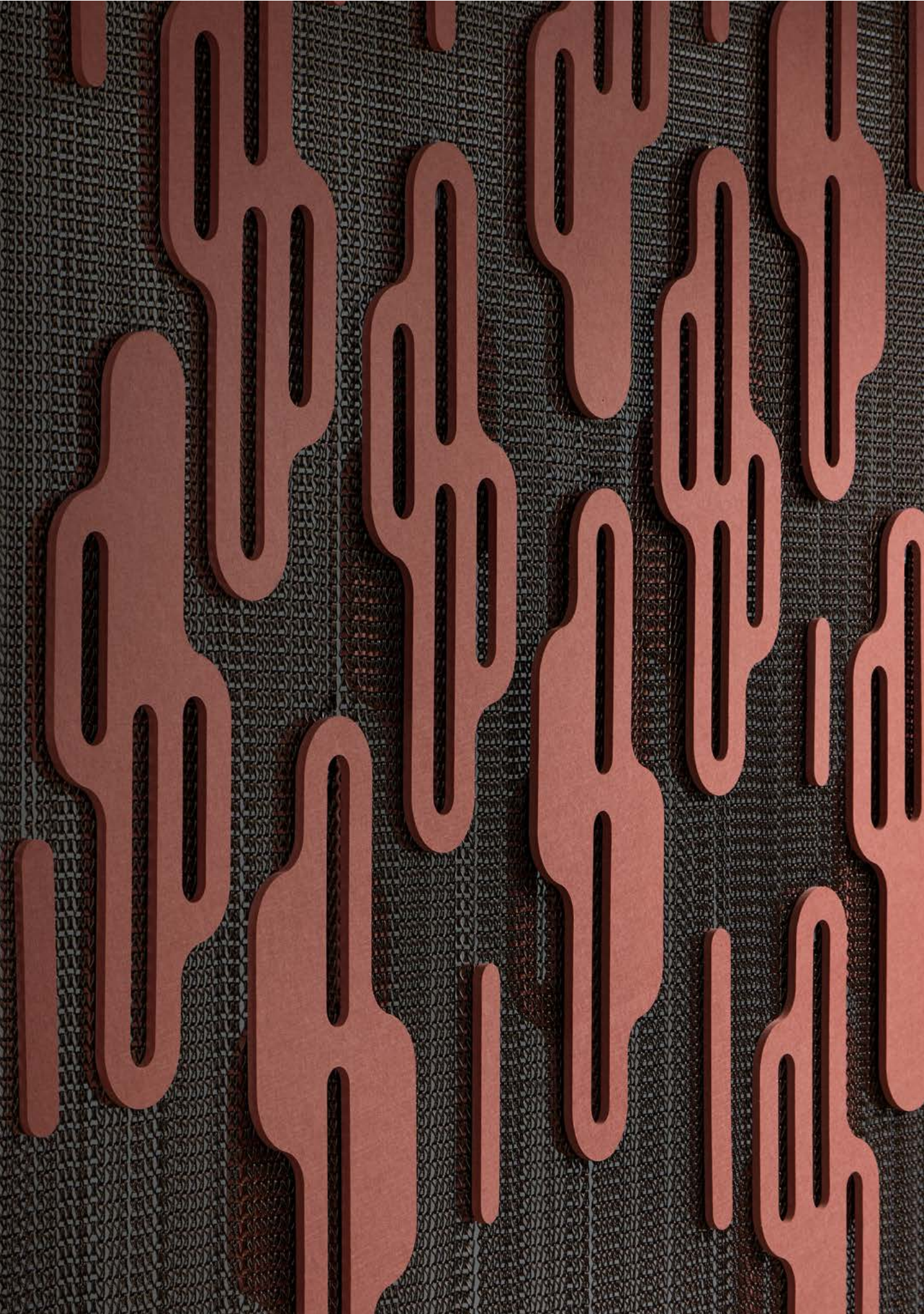
The BOHO series is distinguished by its rational structure and flawless harmony, reflecting universes where order and symmetry prevail. Its design, which plays with the balance between emptiness and solidity, suggests that much like in the multiverse, time and space coexist complementarily. Furthermore, the acoustic approach highlights how these open forms allow sound absorption, creating a balanced and functional environment. BOHO invites reflection on silence as a pause in time, a dimension in which even the void has a voice.

BOHO: el equilibrio entre el vacío y lo sólido

La serie BOHO se distingue por su estructura racional y una armonía impecable, reflejando universos donde el orden y la simetría prevalecen. Su diseño, que juega con el equilibrio entre el vacío y lo sólido, sugiere que, al igual que en el multiverso, el tiempo y el espacio coexisten de manera complementaria. Además, el enfoque acústico pone de manifiesto cómo estas formas abiertas permiten absorber el sonido, creando un entorno equilibrado y funcional. BOHO invita a reflexionar sobre el silencio como una pausa en el tiempo, una dimensión en la que incluso el vacío tiene voz.

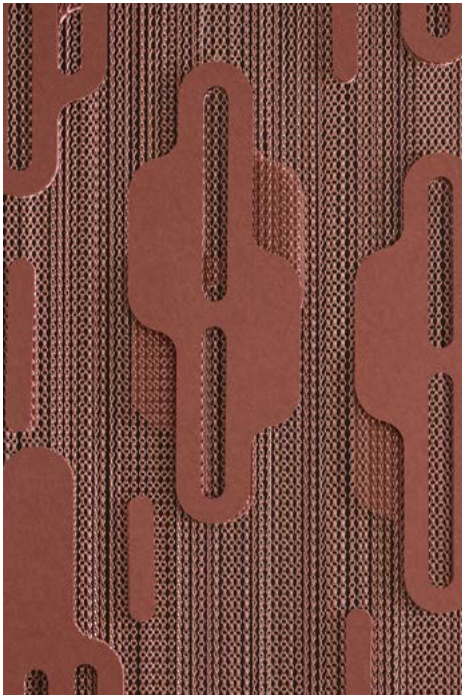
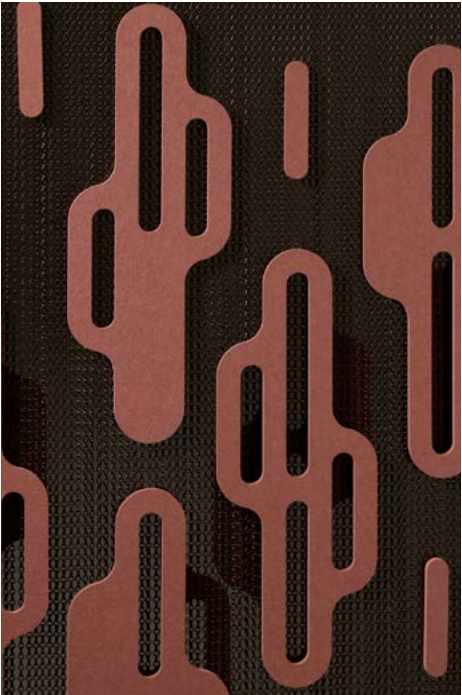






The BOHO series presents four different proposals, created by the designer himself. The various combinations are fully customisable in both design and colour, including the acoustic panel and aluminium chains. Other options can be considered upon request.

La serie BOHO presenta cuatro propuestas distintas, creadas por el propio diseñador. Las combinaciones disponibles son totalmente personalizables en diseño y color, tanto del panel acústico como de las cadenas de aluminio. Se pueden valorar otras opciones bajo demanda.





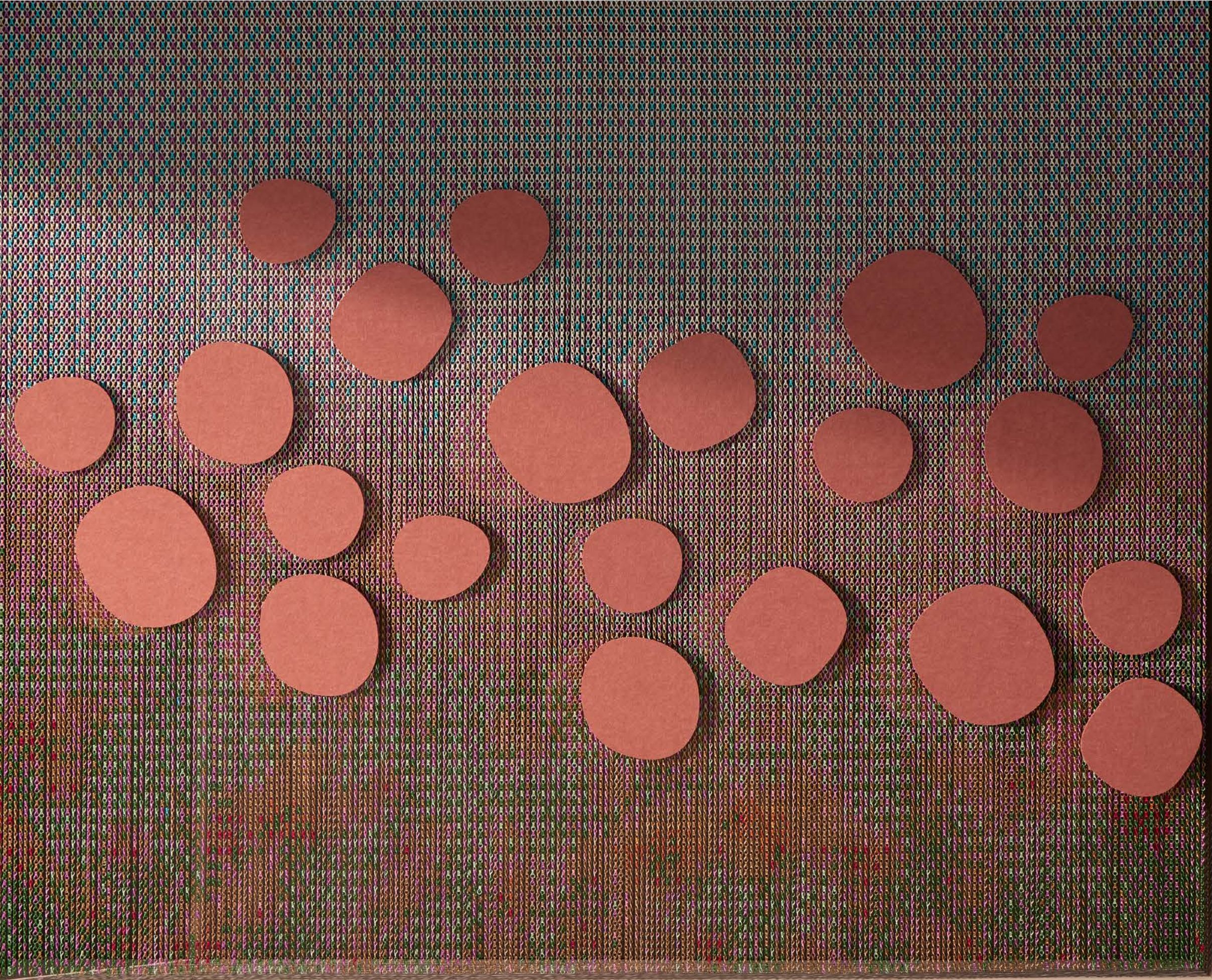
ROSELLA: timeless resilience

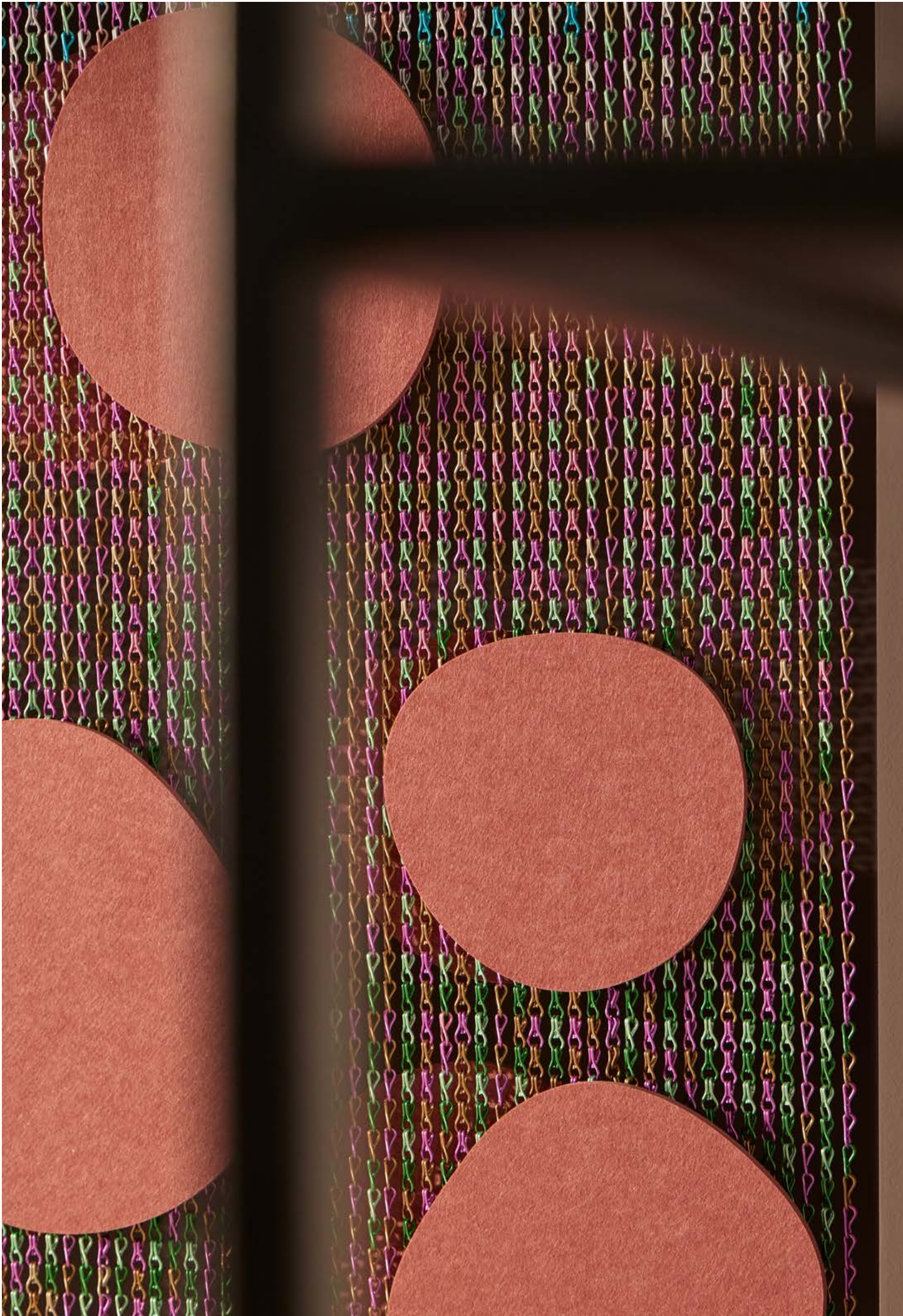
The ROSELLA, a flower that blooms in adverse conditions, symbolises renewal and resilience within the multiverse. In Khronos, this flower evokes the timelessness and regenerative capacity of spaces and universes. The patterns inspired by the poppy not only bring a rich and vibrant aesthetic but also enhance the acoustics of space, reminding us that, just like time, nature always finds its way to renew itself, even in the most challenging environments.

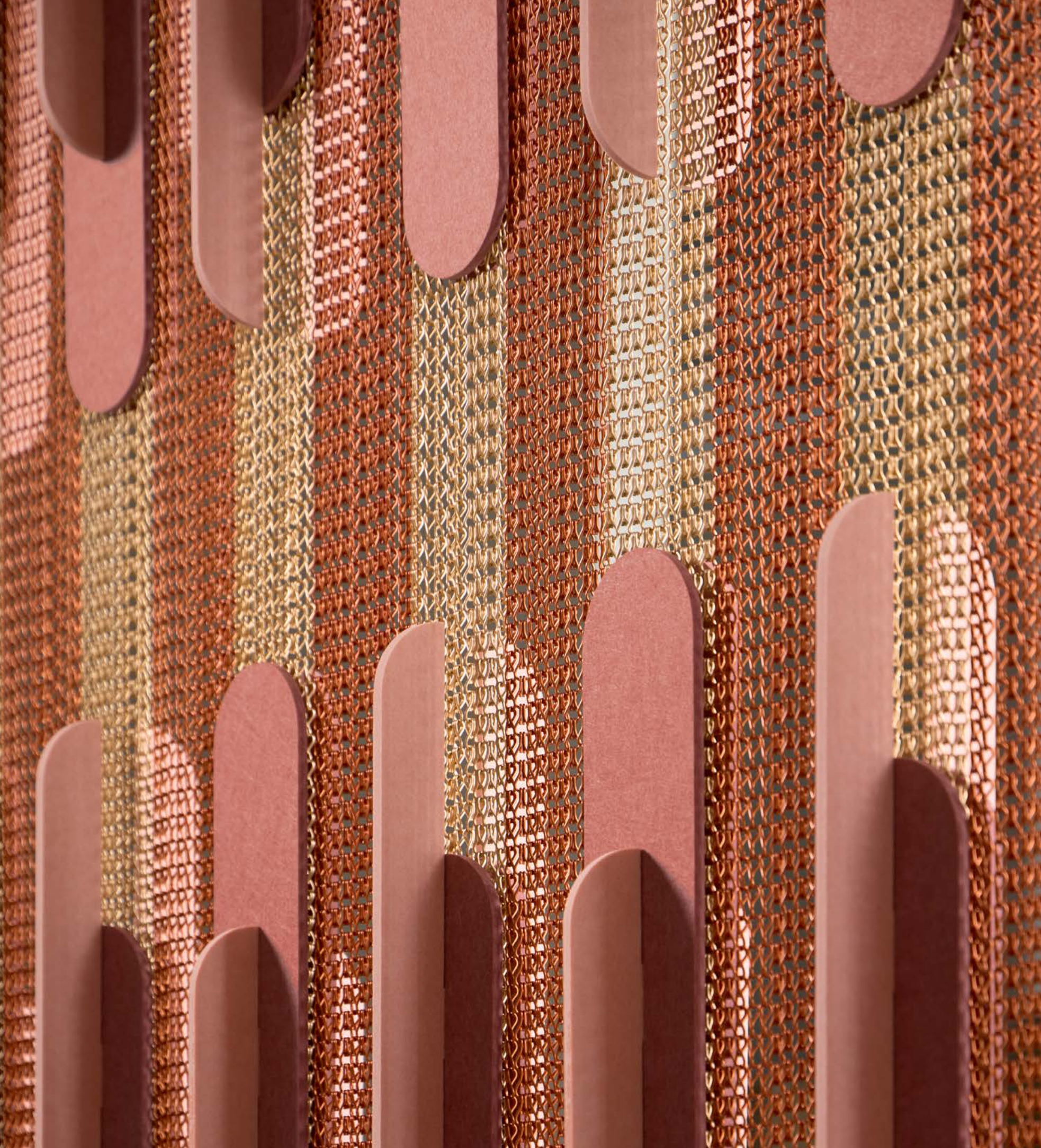
ROSELLA: la resiliencia atemporal

La ROSELLA, una flor que florece en condiciones adversas, simboliza la renovación y la resiliencia en el multiverso. En Khronos, esta flor evoca la atemporalidad y la capacidad de regeneración de los espacios y los universos. Los patrones inspirados en la amapola no solo aportan una estética rica y vibrante, sino que también enriquecen los espacios acústicamente, recordándonos que, al igual que el tiempo, la naturaleza siempre encuentra su camino para renovarse, incluso en los ambientes más desafiantes.







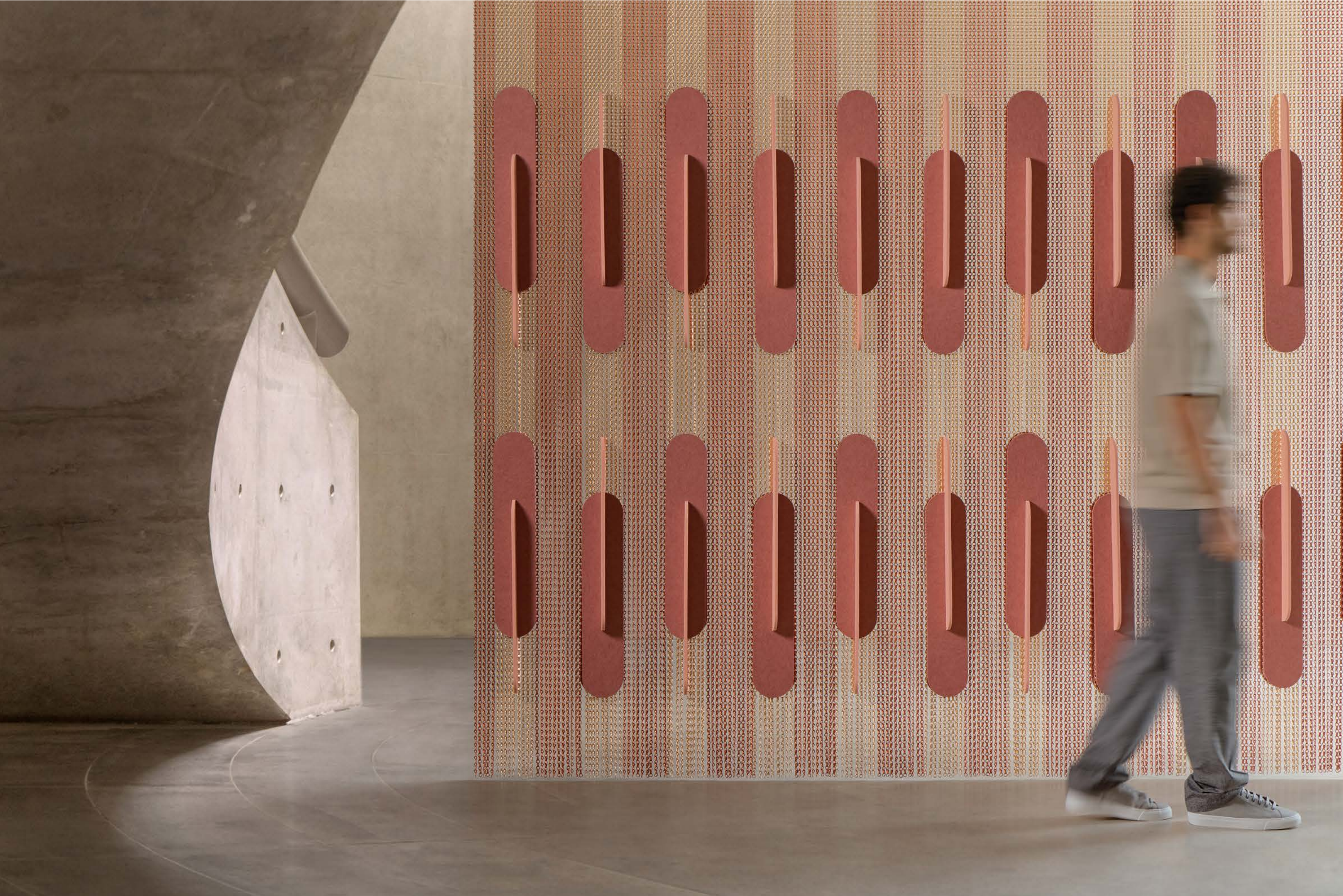


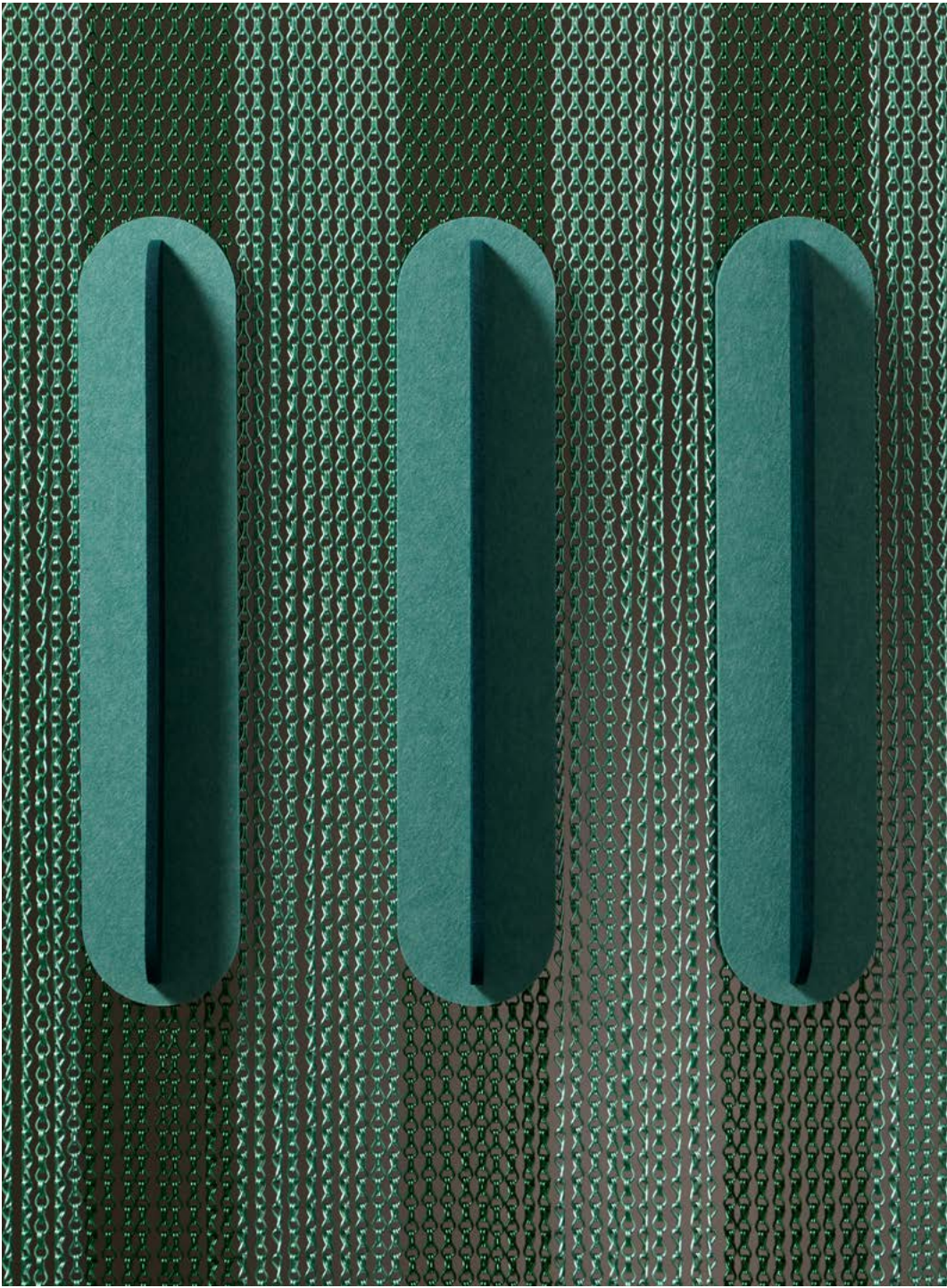
METROPOLIS: a
tribute to design

METROPOLIS is a tribute to the grandeur of cities and their ability to evolve over time, reflecting the essence of the Art Deco movement. Inspired by the bold architectural lines and decorative patterns that defined the 1920s and 1930s, METROPOLIS explores the relationship between design and urban space, capturing the energy and vision of a world in constant transformation.

METROPOLIS:
tributo al diseño

METROPOLIS es un tributo a la grandeza de las ciudades y su capacidad para evolucionar en el tiempo, reflejando la esencia del movimiento Art Decó. Inspirada en las líneas arquitectónicas audaces y los patrones decorativos que marcaron las décadas de 1920 y 1930, Metrópolis explora la relación entre el diseño y el espacio urbano, capturando la energía y la visión de un mundo en constante transformación.

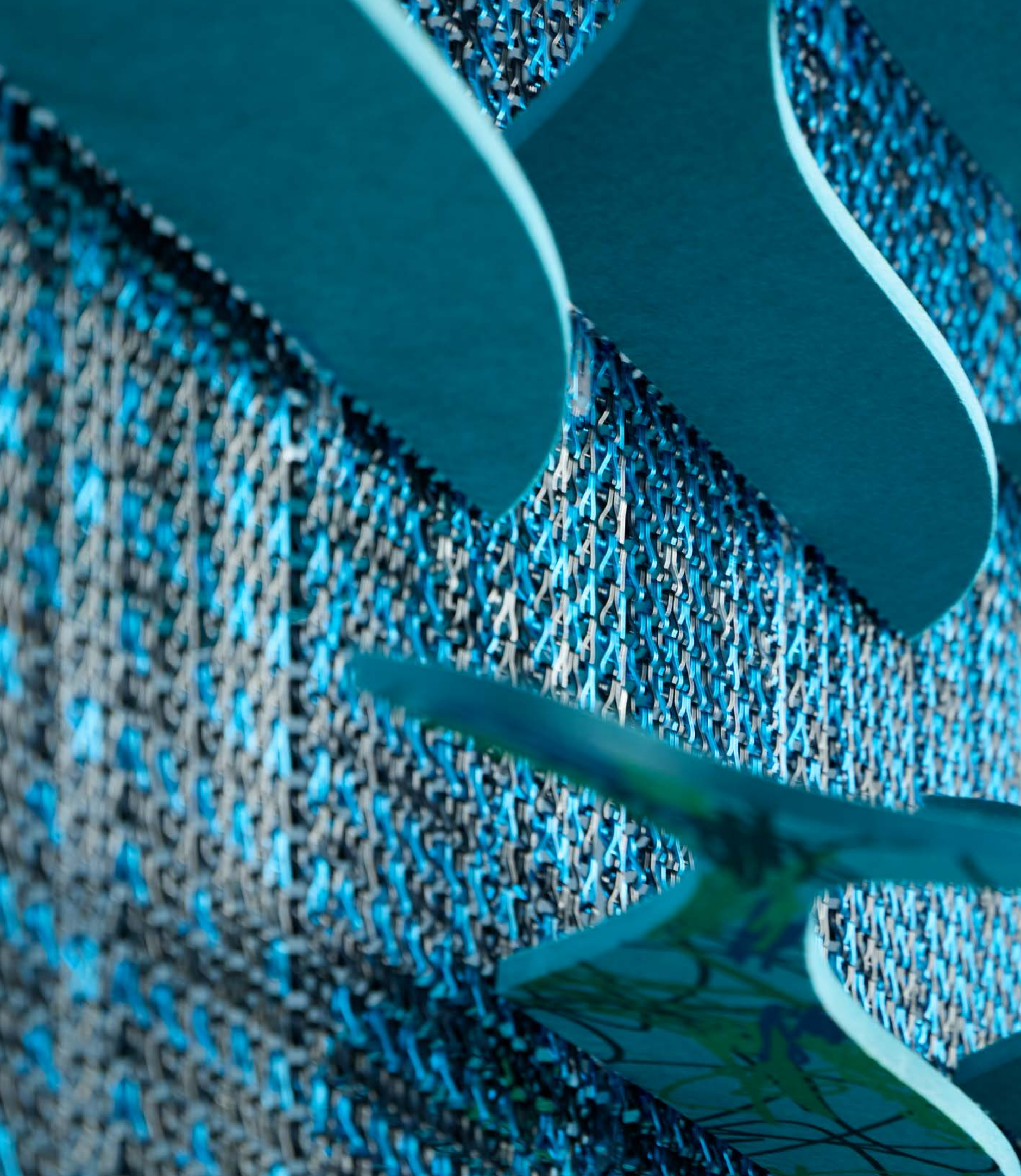




KHRONOS LÍQUID

Khronos LÍQUID represents the constant flow of time, transformation, and adaptability. Inspired by the nature of water and organic movement, each piece evokes dynamism, lightness, and change. Like the ever-moving tides or the wind that shapes landscapes, LÍQUID symbolises the ephemeral, the versatile, and that which reinvents itself at every moment. Its forms recall the sinuousness of jellyfish, the elegance of fish in motion, and the fluidity of elements that cannot be contained. It is the part of Khronos that reminds us that nothing remains still, and that design, much like time, is an ever-evolving journey.

Khronos LÍQUID representa el constante fluir del tiempo, la transformación y la adaptabilidad. Inspirado en la naturaleza del agua y el movimiento orgánico, cada pieza evoca dinamismo, ligereza y cambio. Como las mareas que nunca se detienen o el viento que moldea paisajes, LÍQUID simboliza lo efímero, lo versátil y lo que se reinventa a cada instante. Sus formas evocan la sinuosidad de las medusas, la elegancia de los peces en movimiento y la fluidez de los elementos que no pueden ser contenidos. Es la parte de Khronos que nos recuerda que nada permanece inmóvil y que el diseño, al igual que el tiempo, es un viaje en constante evolución.



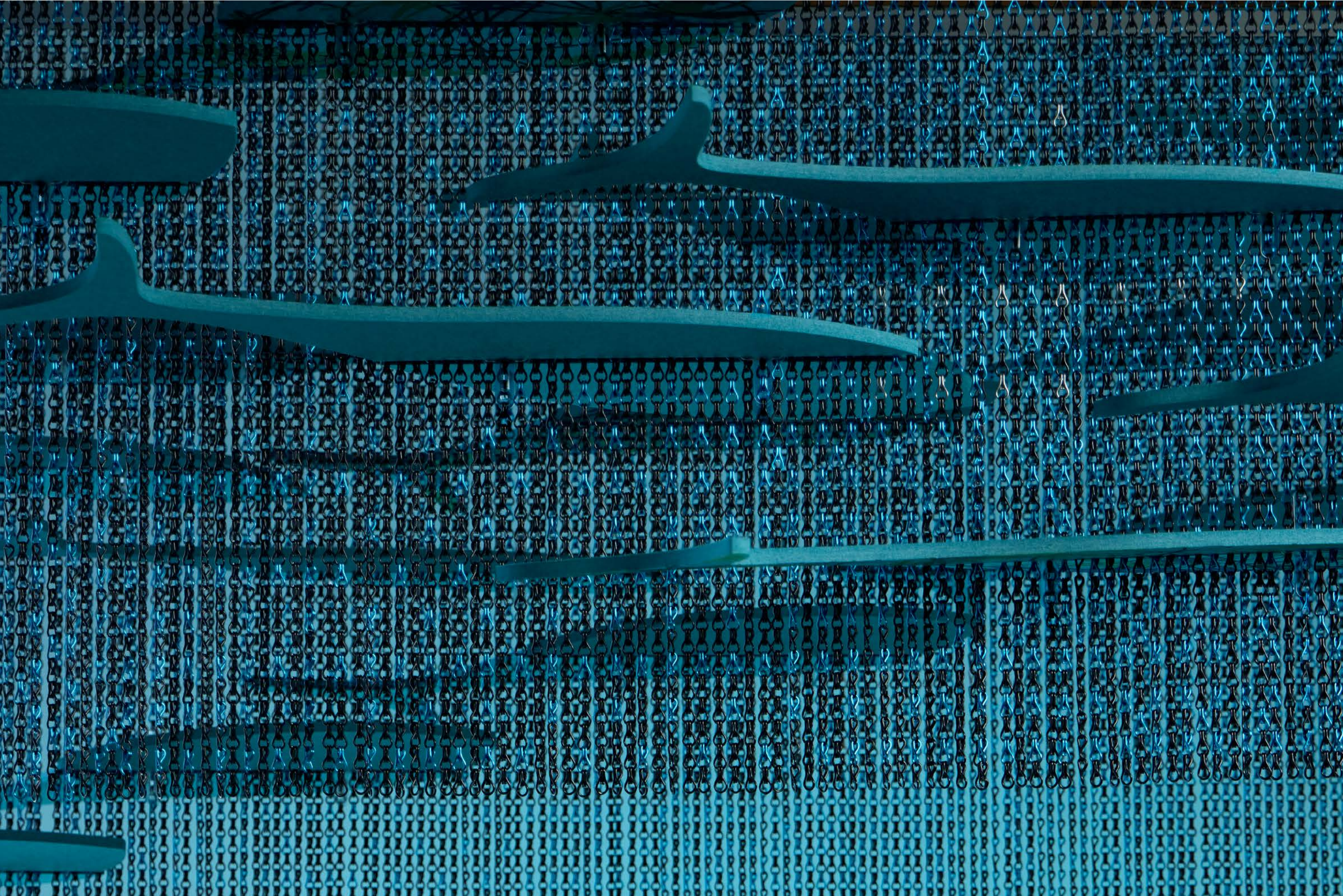
PEIXOS: the echo of water in motion

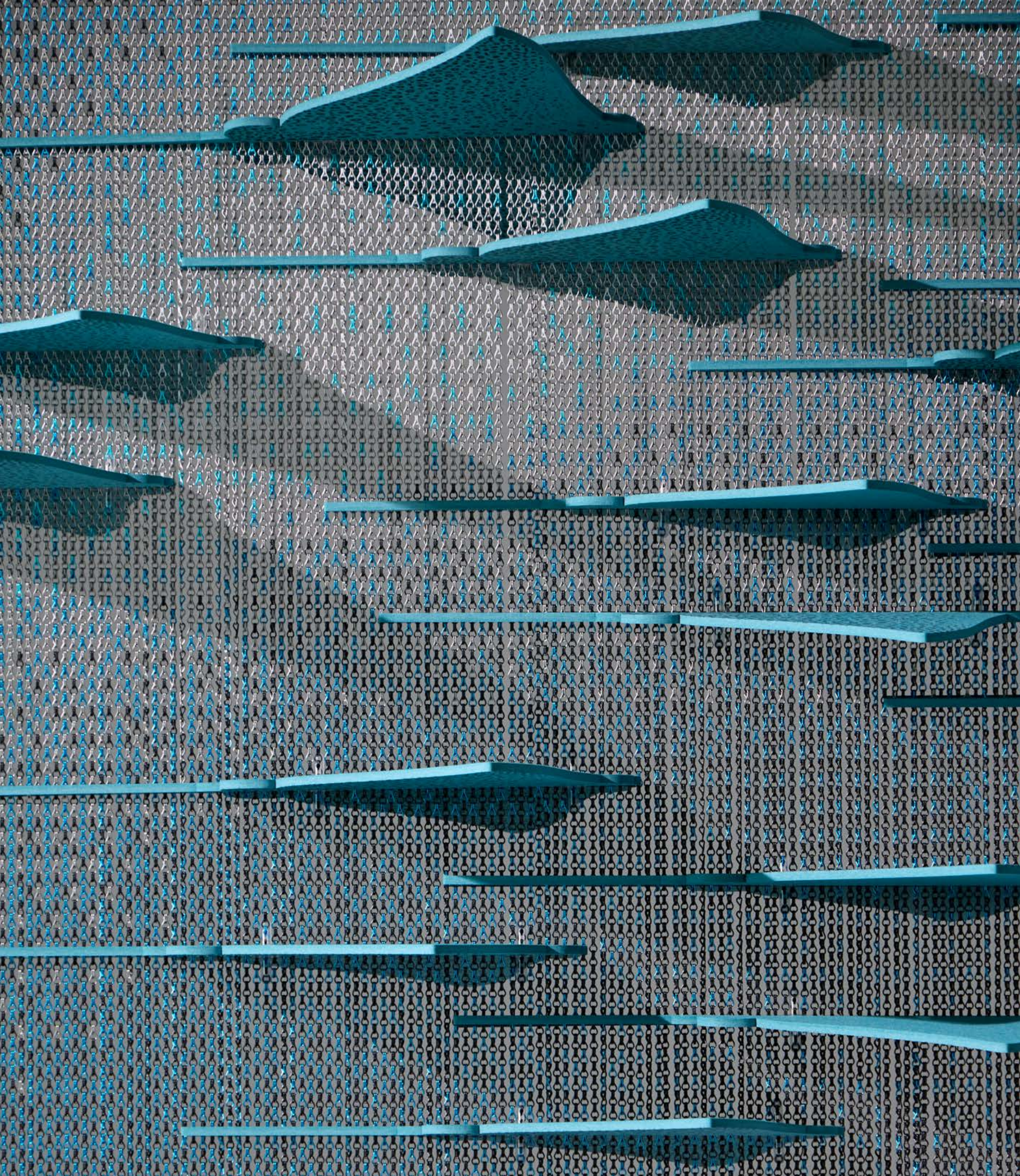
PEIXOS, like a school of fish moving in perfect synchrony, represents the harmony of invisible currents that guide us. The fish, with their ability to glide effortlessly through the seas, symbolise adaptability and the connection between worlds. Similarly, PEIXOS transforms sound into a fluid experience, shaping the acoustic environment with softness and precision. Like the reflection of water in constant change, this piece invites us to be carried along by the flow of design and sensory perception.

PEIXOS: el eco del agua en movimiento

PEIXOS, como un cardumen que avanza en perfecta sincronía, representa la armonía de las corrientes invisibles que nos guían. Los peces, con su capacidad de deslizarse sin esfuerzo entre los mares, simbolizan la adaptabilidad y la conexión entre mundos. De la misma manera, PEIXOS transforma el sonido en una experiencia fluida, moldeando el entorno acústico con suavidad y precisión. Como el reflejo del agua en continuo cambio, esta pieza es una invitación a dejarse llevar por la corriente del diseño y la percepción sensorial.





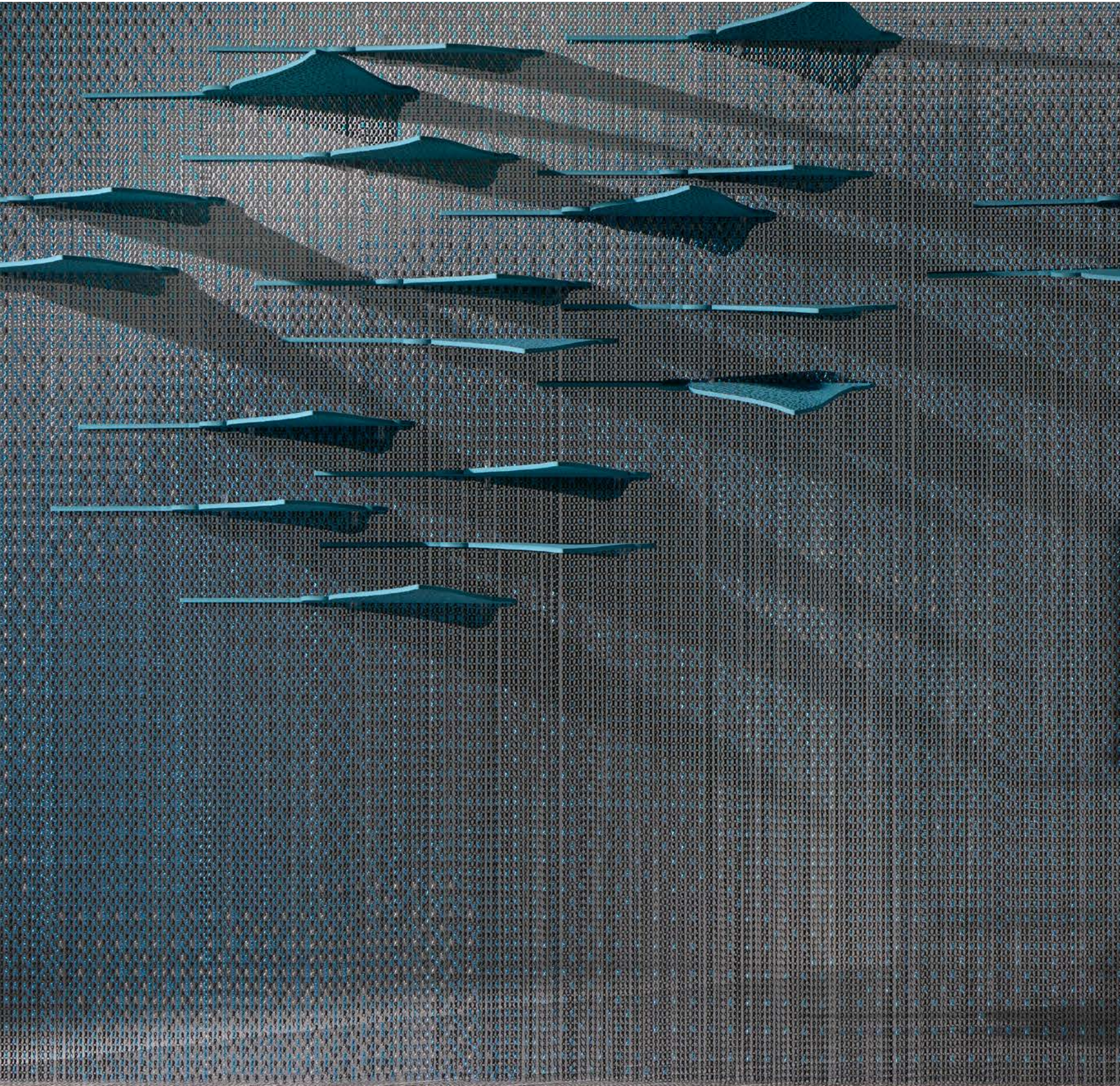


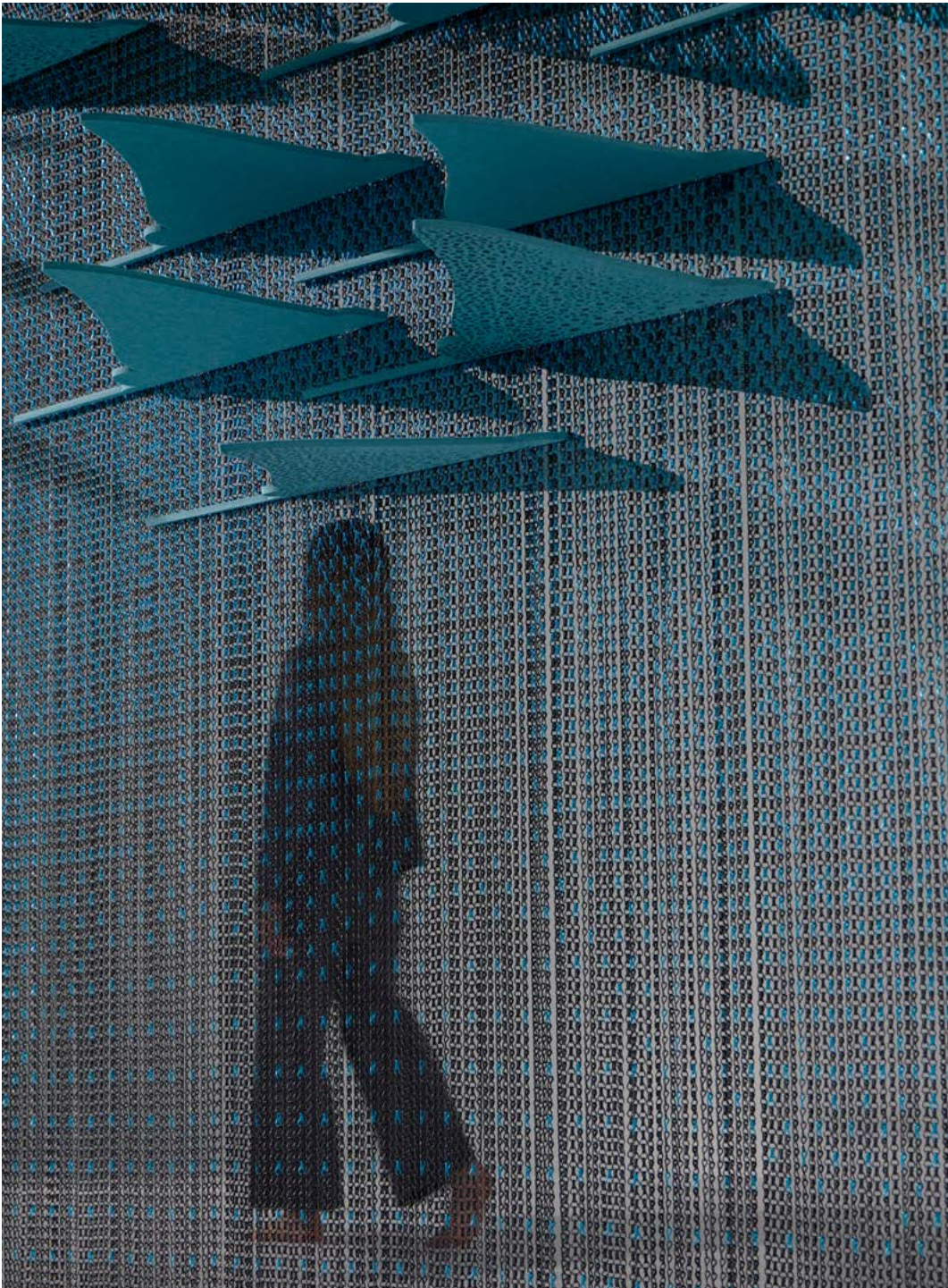
MANTARRAYA: the connection between dimensions

Water and marine life have been sources of inspiration for the visual narrative of Khronos LÍQUID. The fish, swimming with softness and grace, symbolise the continuity of time and space, suggesting that the passage between dimensions is as fluid as their movement. Just as fish glide between water currents, Khronos connects different realities through its design and acoustic properties, flowing seamlessly and creating a sonic and visual environment that invites calm and reflection.

MANTARRAYA: la conexión entre dimensiones

El agua y la vida marina han sido fuentes de inspiración para la narrativa visual de Khronos LÍQUID. Los peces, que nadan con suavidad y gracia, simbolizan la continuidad del tiempo y el espacio, sugiriendo que el paso entre dimensiones es tan fluido como su movimiento. Al igual que los peces que se mueven entre las corrientes del agua, Khronos conecta diferentes realidades a través de su diseño y propiedades acústicas, que fluyen sin interrupción, creando un entorno sonoro y visual que invita a la calma y la reflexión.







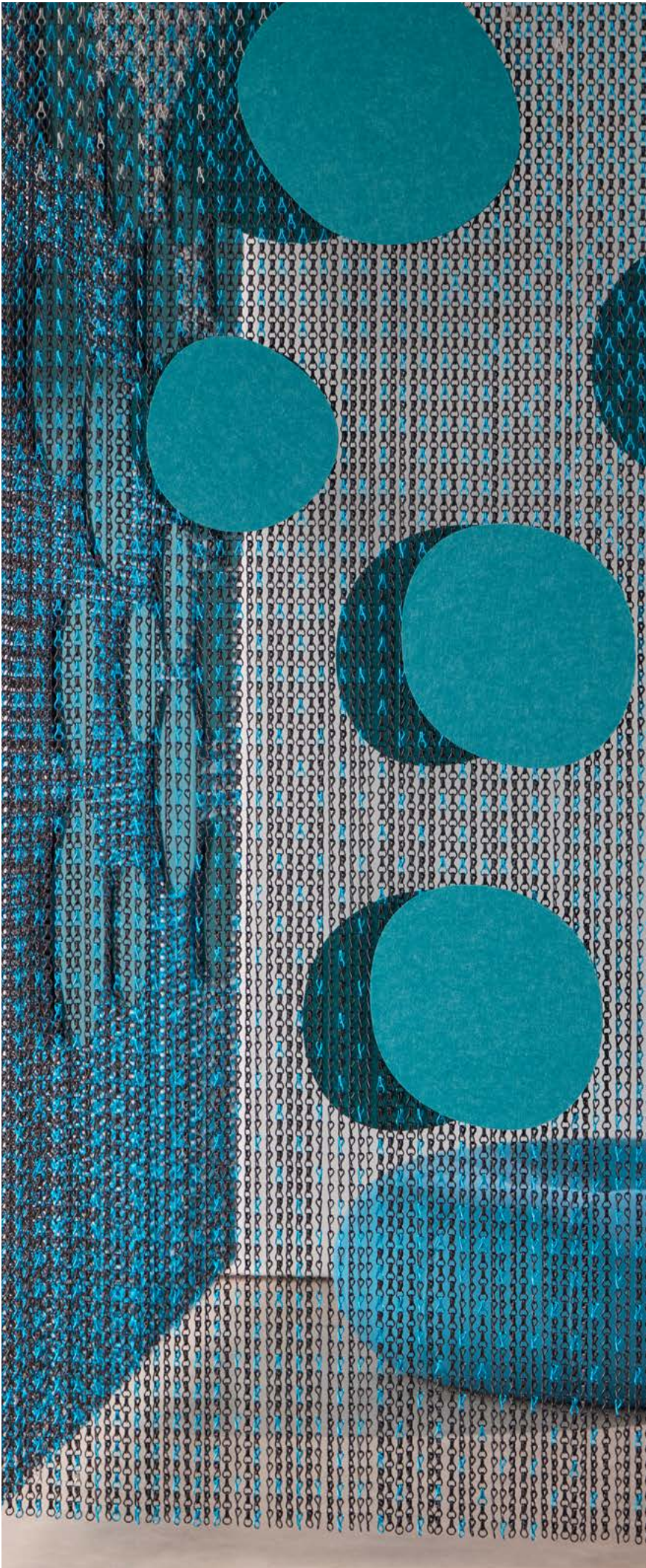
MEDUSES: the fluidity of time

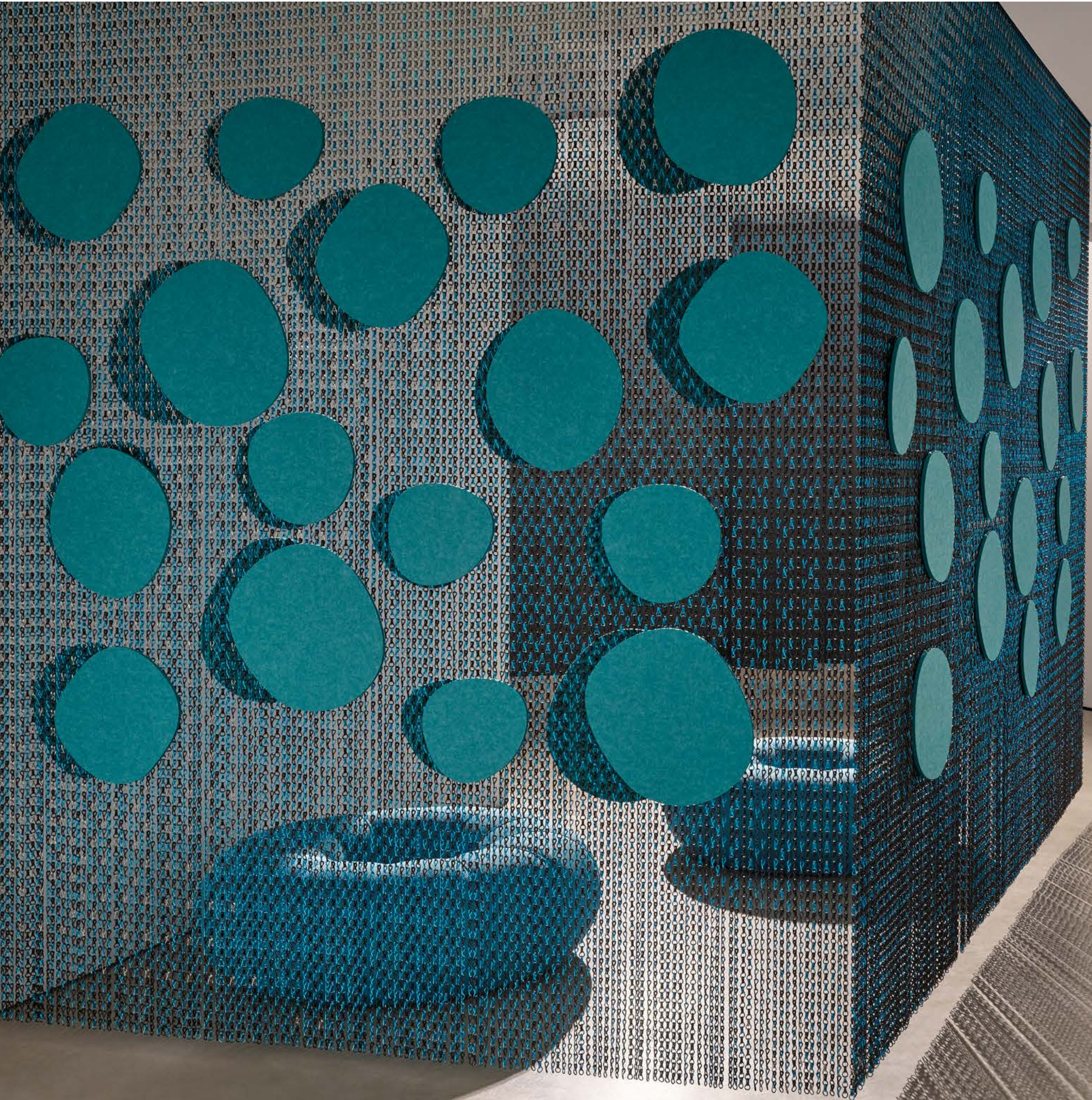
The MEDUSES, with their ethereal movement and fluid form, are a powerful symbol within the collection. They represent the fluidity of time in the multiverse, where the laws of time are not linear but undulating. The hypnotic movement of the jellyfish reminds us of time's ever-changing nature, while Khronos' acoustic properties amplify this sensory experience, allowing sounds to move with the same smoothness and naturalness as marine life in water.

MEDUSES: la fluidez del tiempo

Las MEDUSAS, con su movimiento etéreo y forma fluida, son un símbolo poderoso dentro de la colección. Representan la fluidez del tiempo en el multiverso, donde las leyes del tiempo no son lineales, sino ondulantes. El movimiento hipnótico de las medusas nos recuerda la naturaleza cambiante del tiempo, mientras que las propiedades acústicas de Khronos amplifican esta experiencia sensorial, permitiendo que los sonidos se desplacen con la misma suavidad y naturalidad que los seres marinos en el agua.









100%
customisable

Khronos: a collection that evolves with you

Custom design for both new and existing projects.

The Khronos collection not only introduces a new way of understanding space through design, time, and sound it also opens the door to full customisation, adapting to the needs of each client and project.

Khronos: una colección que evoluciona contigo

Diseño personalizado para proyectos nuevos y existentes.

La colección Khronos no solo plantea una nueva forma de entender el espacio a través del diseño, el tiempo y el sonido. También abre la puerta a la personalización total, adaptándose a las necesidades de cada cliente y proyecto.

WE PROVIDE THREE POSSIBILITIES:



Application in new projects
We can create unique compositions with the different designs of Sòlid and Líquid.



Redesign of existing installations
Khronos makes it possible to give a second life to completed projects by adding new visual and acoustic layers—without the need to completely replace the original installation.



Custom design to acoustic, aesthetic, or spatial needs
Whether it's a change in colour, density, shape, or sound absorption level, each piece can be tailored to precisely meet the project's objectives.

OFRECEMOS TRES POSIBILIDADES:



Aplicación en nuevos proyectos
Podemos crear composiciones únicas con los distintos diseños de Sòlid y Líquid.



Rediseño de instalaciones existentes
Khronos permite dar una segunda vida a proyectos ya realizados, incorporando nuevas capas visuales y acústicas sin necesidad de reemplazar completamente la instalación.



Adaptación personalizada según necesidad acústica, estética o espacial
Ya sea un cambio de color, densidad, geometría o nivel de absorción sonora, cada pieza puede ajustarse para ofrecer una respuesta precisa a los objetivos del proyecto.

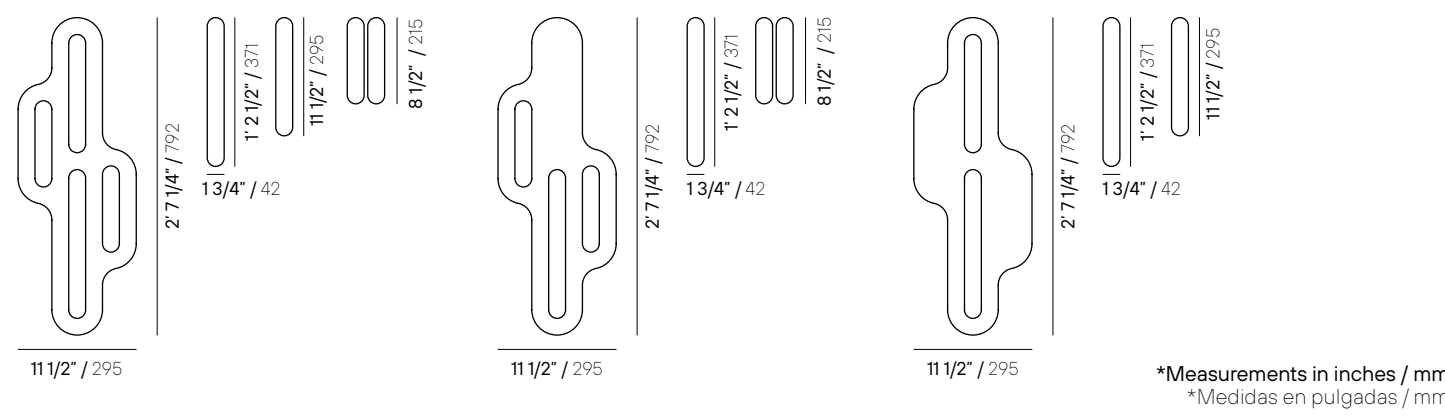
Technical Information

BOHO	57
ROSELLA	58
METROPOLIS	59
PEIXOS	60
MANTARRAYA	61
MEDUSES	62
PET FEATURES	63

The following details the measurements and various combinations and compositions of all the designs in the Khronos collection, along with the colour options proposed for the PET panels and aluminium chains. Additionally, the acoustic absorption coefficient for each piece is provided, offering the essential information to seamlessly and precisely integrate Kriskadecor's new acoustic applications into your projects.

A continuación, se detallan las medidas y las diversas combinaciones y composiciones de todos los diseños de la colección Khronos, junto con las opciones de colores propuestos para los paneles PET y las cadenas de aluminio. Además, se incluye el coeficiente de absorción acústica de cada pieza, ofreciendo la información esencial para integrar con precisión y armonía las nuevas aplicaciones acústicas de Kriskadecor en tus proyectos.

TECHNICAL BOHO BOHO TÉCNICO



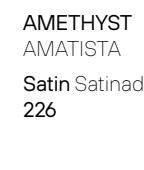
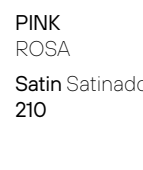
ECOPANEL ECOPANEL



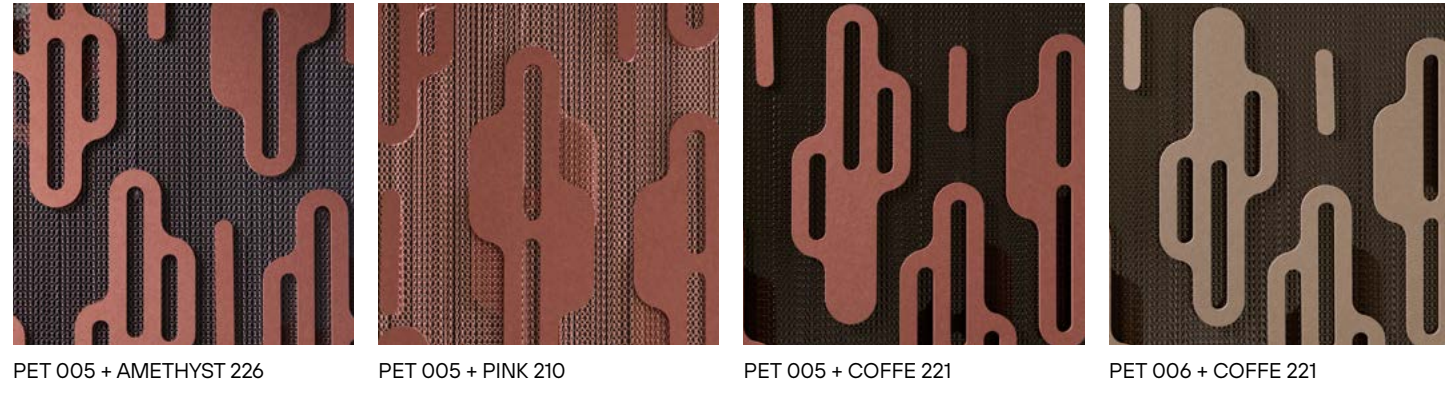
CHAIN CADENA



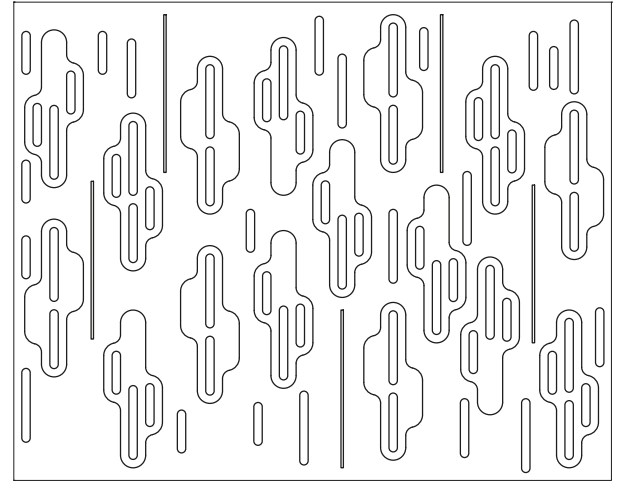
Recommended colours (available across the entire colour palette)
Colores recomendados (disponible en toda la paleta de colores)



COMBINATIONS COMBINACIONES

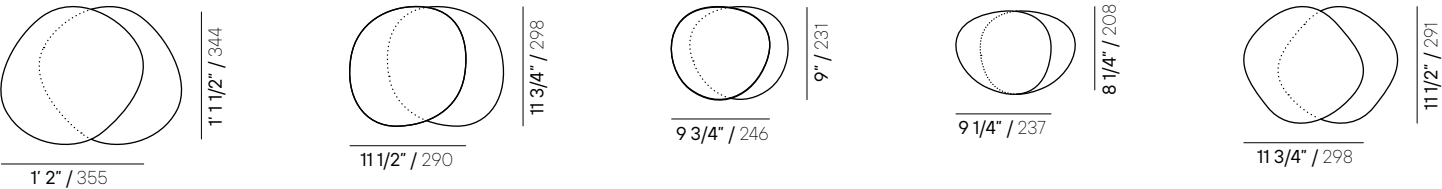


COMPOSITION EXAMPLE EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

TECHNICAL ROSELLA
ROSELLA TÉCNICO



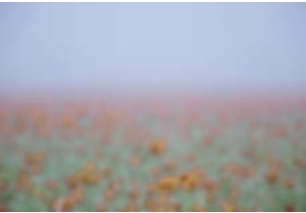
*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

ECOPANEL
ECOPANEL



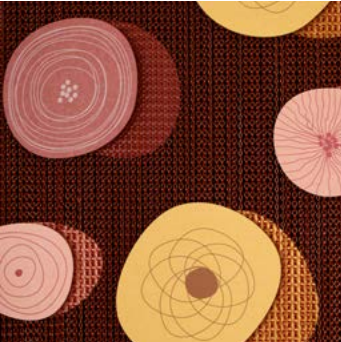
CHAIN
CADENA

COPPER
COBRE
Satin Satinado
231

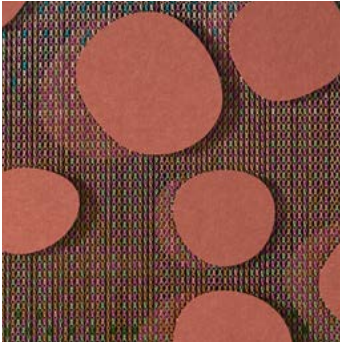


Personalised chain
Cadena personalizada

COMBINATIONS
COMBINACIONES

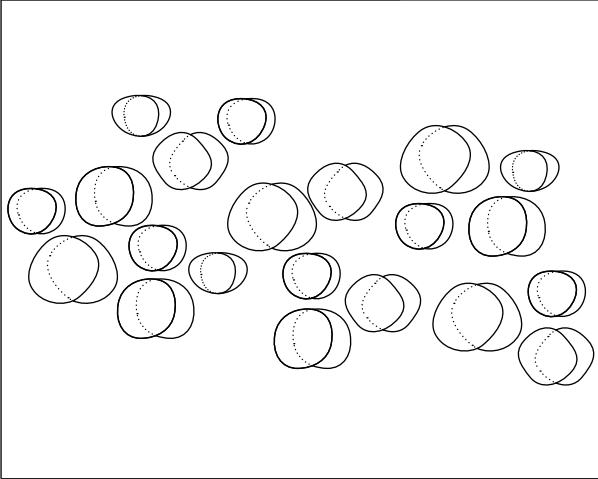


PET 005-007-008 Printed + COPPER 231
Impreso



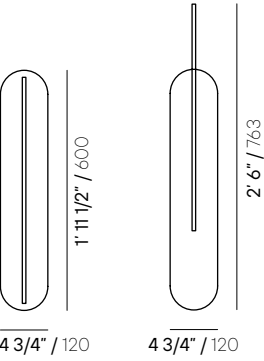
PET 005 + Image reproduction
Reproducción de imagen

COMPOSITION EXAMPLE
EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

TECHNICAL METROPOLIS
METROPOLIS TÉCNICO



*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

ECOPANEL
ECOPANEL



CHAIN
CADENA

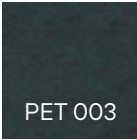
COPPER
COBRE
Satin Satinado
231



APRICOT
ALBARICOQUE
Satin Satinado
220



ECOPANEL
ECOPANEL



CHAIN
CADENA

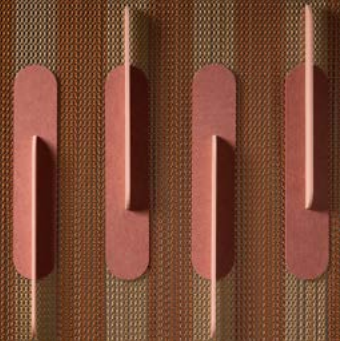
GREEN
VERDE
Satin Satinado
204



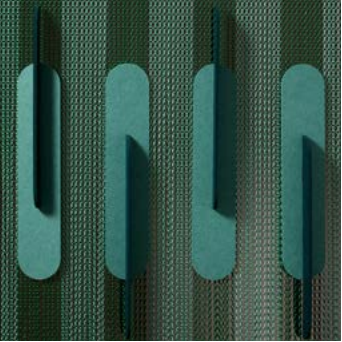
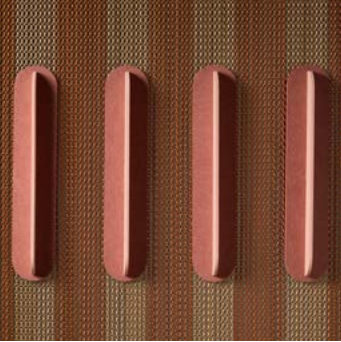
EMERALD
ESMERALDA
Satin Satinado
208



COMBINATIONS
COMBINACIONES

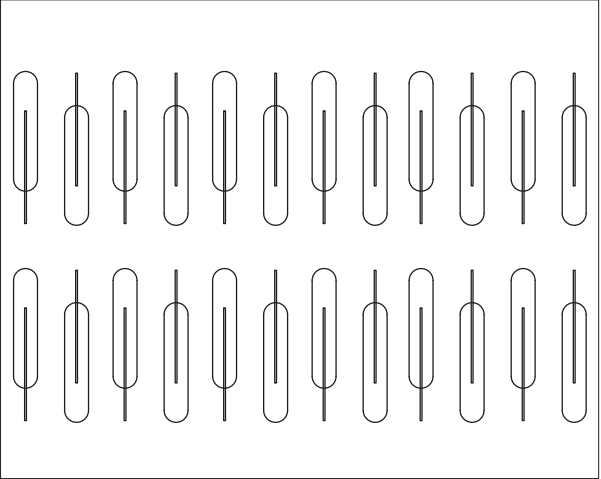


PET 005-007 + COPPER 231 - APRICOT 220



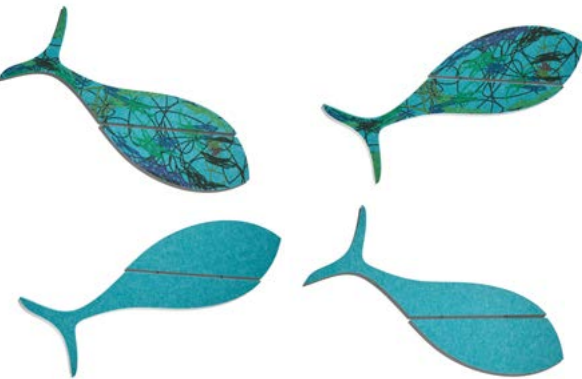
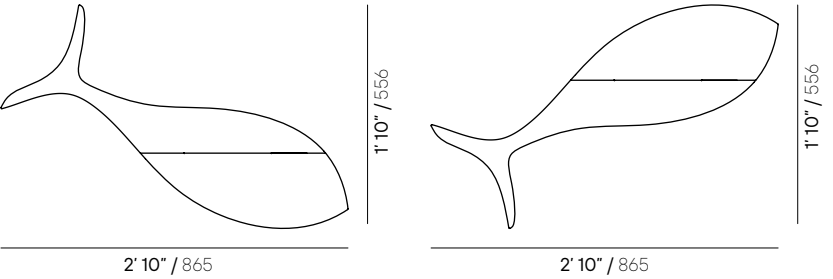
PET 003-001 + GREEN 204 - EMERALD 208

COMPOSITION EXAMPLE
EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

TECHNICAL PEIXOS
PEIXOS TÉCNICO



One-sided printing
Impresión a una cara

*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

ECOPANEL
ECOPANEL



CHAIN
CADENA



Cadena personalizada

COMBINATIONS
COMBINACIONES



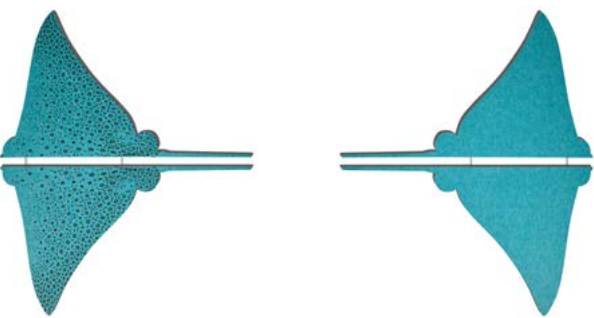
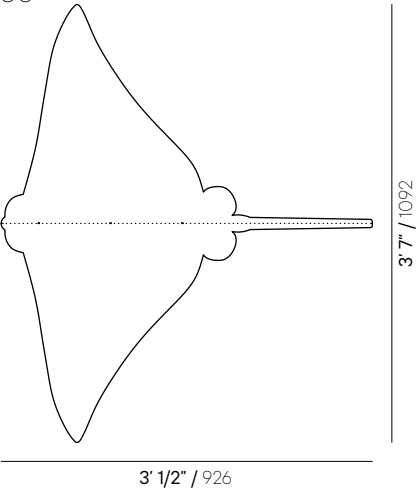
PET 002 Printed + Image reproduction
Impreso Reproducción de imagen

COMPOSITION EXAMPLE
EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

TECHNICAL MANTARRAYA
MANTARRAYA TÉCNICO



One-sided printing
Impresión a una cara

*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

ECOPANEL
ECOPANEL

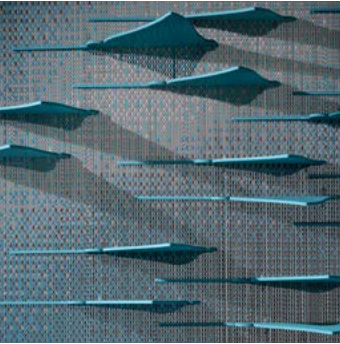


CHAIN
CADENA



Cadena personalizada

COMBINATIONS
COMBINACIONES



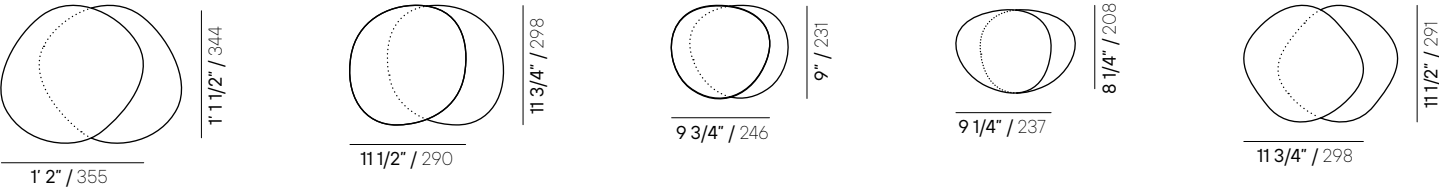
PET 002 Printed + Image reproduction
Impreso Reproducción de imagen

COMPOSITION EXAMPLE
EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

TECHNICAL MEDUSES
MEDUSES TÉCNICO



*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

ECOPANEL
ECOPANEL

CHAIN
CADENA

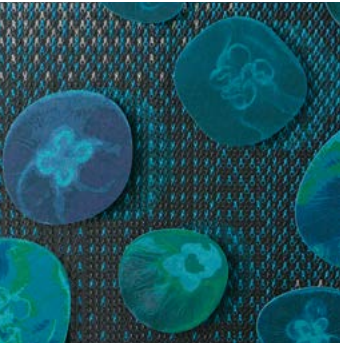


Personalised chain
Cadena personalizada

COMBINATIONS
COMBINACIONES

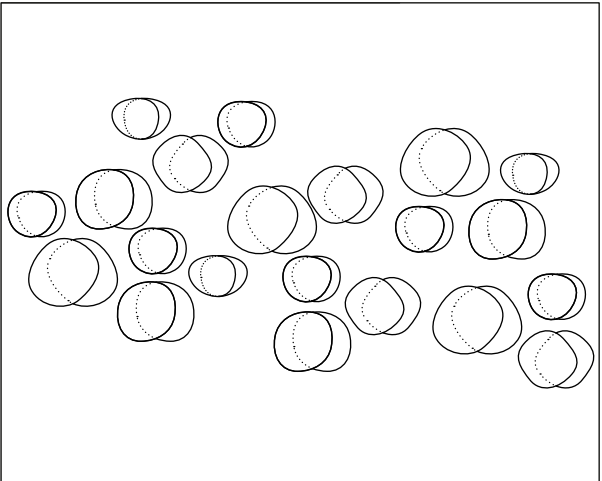


PET 002 + Image reproduction
Reproducción de imagen



PET 002 Printed + Image reproduction
Impreso Reproducción de imagen

COMPOSITION EXAMPLE
EJEMPLO DE COMPOSICIÓN



Composition 9' 10" x 7' 10 1/2" / Composición 3000 x 2400

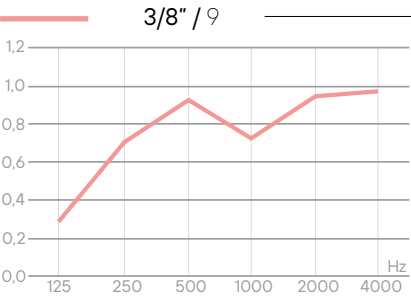
PET FEATURES
CARACTERÍSTICAS PET

*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm

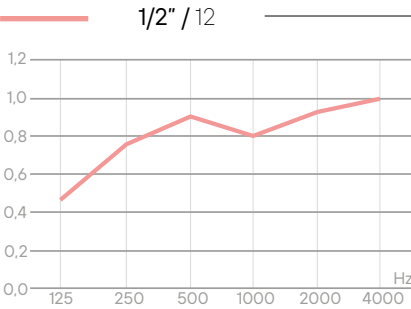
Composition Composición	Recycled polyester fiber Fibra de poliéster reciclada
Thickness Espesor	3/8" / 9 - 1/2" / 12
Surface density Densidad superficial	3/8" / 9: 0,84 lb/sqft / 4,1 kg/m2 1/2" / 12: 1,35 lb/sqft / 6,6 kg/m2
Absorption without air gap Absorción sin cámara	3/8" / 9: ISO: α =0,25. ASTM: NRC=0,30 1/2" / 12: ISO: α =0,30. ASTM: NRC=0,45
Absorption with 2" air gap Absorción cámara 50 mm	1/2" / 12: ISO: α =0,75. ASTM: NRC=0,8
Absorption with 7 3/4" air gap Absorción cámara 200 mm	3/8" / 9: ISO: α =0,80. ASTM: NRC=0,80 1/2" / 12: ISO: α =0,90. ASTM: NRC=0,85
Fire resistance Resistencia al fuego	3/8" / 9: B-s1,d0. Fireproof Ignifugo. 1/2" / 12: B-s1,d0. Fireproof Ignifugo.
Thermal resistance Resistencia térmica	3/8" / 9: 0,225 (m².K/W) 1/2" / 12: 0,300 (m².K/W)
Thermal conductivity Conductividad térmica	α =0,040 (W/m.K)
Cleaning Limpieza	For surface cleaning, it is recommended to spray an alcoholic solution (75%). In case of dirt from dust or lint, use a duster or vacuum cleaner. For heavy soiling, treat the material with hydrogen peroxide. Do not scrub. Para una limpieza superficial se recomienda pulverizar una solución alcohólica (75%). En caso de suciedad por polvo o pelusa, utilice un plumero o aspirador. En caso de mucha suciedad, trate el material con peróxido de hidrógeno. No frotar

ABSORPTION COEFFICIENT
COEFICIENTE DE ABSORCIÓN

*Measurements in inches / mm
*Medidas en pulgadas / mm



Composition Composición
Recycled textile fiber
Absorption Absorción
Air chamber 7 3/4" / 200
(α 0.8)
NCR= 0.80
Fire resistance Resistencia al fuego
B-s1-d0. Fireproof
for public place



Composition Composición
Recycled textile fiber
Absorption Absorción
No air chamber
(α 0.3)
NRC: 0.45
Air chamber 2" / 50
(α 0.75)
NRC: 0.8
Air chamber 7 3/4" / 200
(α 0.9)
NRC: 0.85

Fire resistance Resistencia al fuego
B-s1-d0. Fireproof
for public place

CERTIFICATES
CERTIFICADOS



Antifungal Certificate



OEKO-TEX STANDARD 100 Certificate



Acoustic Absorption Certification



CE Certified (EN 15102:2007 + A1:2011)



LEED® Certificate (Pass)



GLOBAL RECYCLED STANDARD Certificate
(Minimum 60% Post-consumer)



VOCs Certificate (A+ classification)

Due to the reproduction processes, the colours are approximate and not exact.
For the improvement of our products, KRISKADECOR reserves the right to cancel
or modify any of the models, colours, references, and technical specifications
contained in this catalogue.

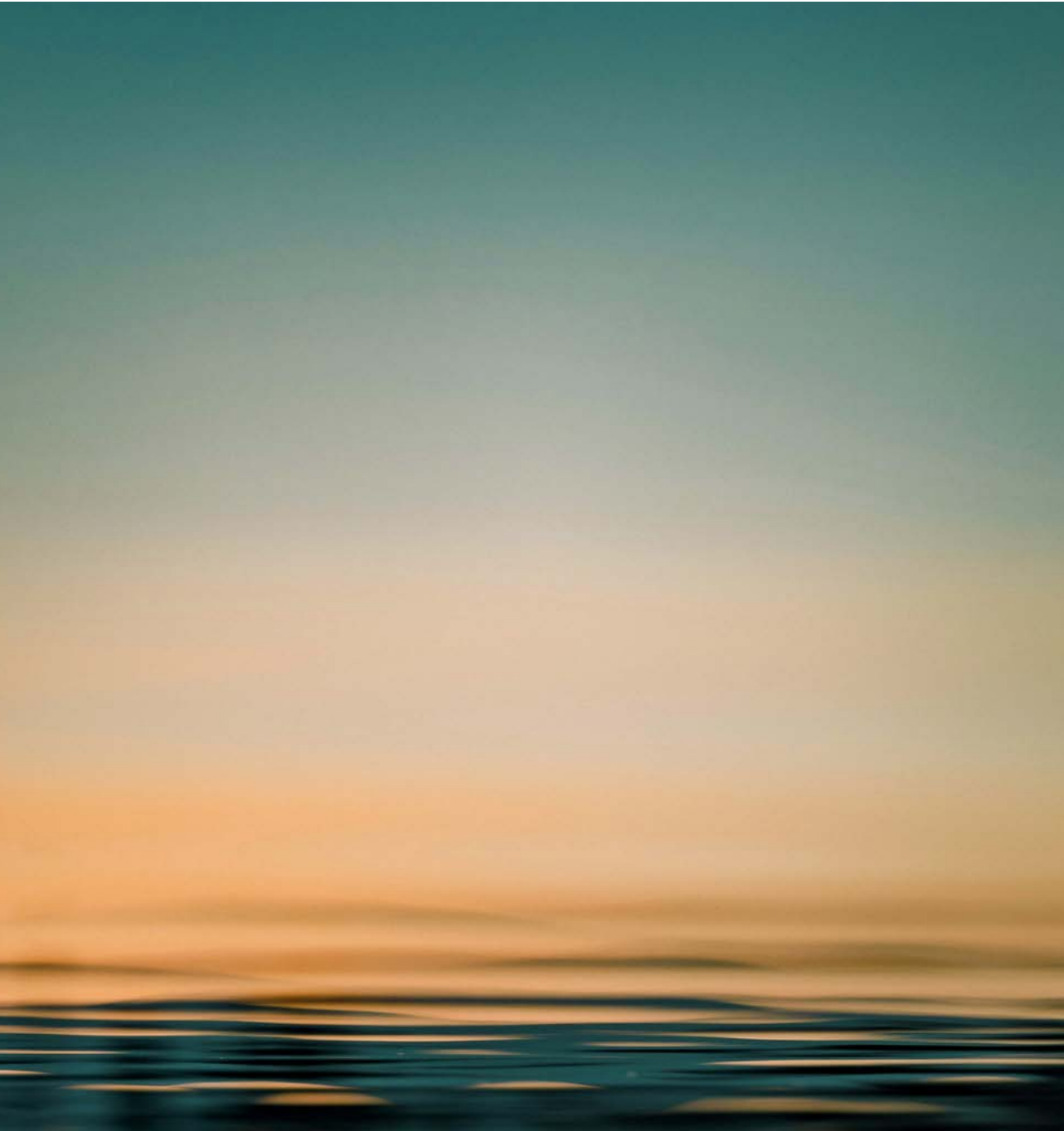
DISCLAIMER

The reproduction of any information from this catalogue, either in whole or in part,
is not permitted without the prior written consent of KRISKADECOR.

Debido a los procesos de reproducción, los colores son aproximados, no exactos.
Para la mejora de nuestros productos, KRISKADECOR se reserva el derecho
de anular o modificar cualquiera de los modelos, colores, referencias y
especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.

AVISO LEGAL

No se permite reproducir la información de este catálogo, ni parcial ni total sin
consentimiento escrito de KRISKADECOR.



Graphic design and art direction
Diseño gráfico y dirección de arte
Cristina Gutiérrez
(gutierrezyortega diseño)

Photography
Fotografía
Ángel Segura

Thanks to
Agradecimientos a
Viccarbe
esTABLEes
Puntmobles
Coleccionalexandra
Sempere
Ogofurniture

Copyright © Kriskadecor

All rights reserved
Todos los derechos reservados

Kriskadecor
Headquarters

Carretera Rojals, 4
43400 Montblanc
Tarragona, Spain
+34 977 860 088
info@kriskadecor.com

Kriskadecor
USA

150 SE 2nd Ave
3rd floor, Ste #325
Miami FL 33131
+1 (305) 382-7525
info@kriskadecor.us

