



DRAENERT

NEWS 23

DRAENERT
NEW COLLECTION 2023

1511-V NELLY / 1515-V TADAO

page 2 natural stone



1485 STAN

page 6 solid wood



1280-II ATLAS

page 10 natural stone



1280-II ATLAS

page 12 natural wood



1325 COLIN

page 20



LEATHER AND FABRIC

page 14 our material combinations

TECHNICAL DETAILS

page 25

NEW NATURAL STONES

page 28

Diese Broschüre dient als Ergänzung zum bestehenden Annalis 2022/23 und beinhaltet die Neuheiten 2023. Bitte verwenden Sie das Annalis und diese Ergänzung zusammen. Ausschließlich die Preisliste ist maßgebend für den Stand der Kollektion. Diese ist komplett überarbeitet. Produkte, die noch im bisherigen Annalis aufgeführt sind, jedoch nicht mehr in der neuen Preisliste stehen, fragen Sie bitte direkt an.

This brochure is an addition to the existing Annalis 2022/23. It includes the news 2023. Please use the Annalis and this addition together. The price list alone is binding for the status of the collection. Please contact Draenert directly for prices and availability of products which are still listed in the previous Annalis but are no longer listed in the up-dated price list.

1515-V TADAO

Design Gino Carollo 2022

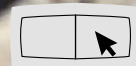
Gastlichkeit hat einen Namen – TADAO.
Designer Gino Carollo hat für diesen runden Esstisch
einen neuen Unterbau aus Naturstein entworfen.

Hospitality has a name - TADAO.
Designer Gino Carollo has created a new base
made of natural stone for this round table.





MY STONE



Plattenauswahl: www.draenert.de/de/material/stein.html
Slab selection: www.draenert.com/material/stone.html

1515-V TADAO

Design Gino Carollo 2022



Unser TADAO aus Naturstein hat einen weiteren Unterbau bekommen. Wie ein Propeller scheinen sich die drei sternförmig angeordneten und 4 cm dicken Steinwangen ineinander zu drehen. Sie sorgen für die plastische Anmutung des TADAO. Der Rest ist die Gastlichkeit in Reinkultur. Die runde Tischplatte aus Naturstein verfügt über eine drehbare Innenplatte, bei der jeder Gast den besten Platz hat.

Our TADAO made of natural stone got another base. The 3 star-shaped and 4 cm thick stone wings seem to intertwine. They ensure the three-dimensional appearance of the TADAO. The rest is hospitality in its purest form: the round tabletop made of natural stone has a rotatable inner plate, so that every guest has the best seat at the table.

1485 STAN

Design Wolfgang C.R. Mezger 2022

Kann ein Tisch sowohl Ruhe als auch Dynamik ausstrahlen? Er kann – wenn das ganze Können und die langjährige Erfahrung des Designers Wolfgang C.R. Mezger hier zum Tragen kommen. Unser Esstisch STAN beweist großes Formgefühl und überrascht durch Leichtigkeit. Seine Platte aus Eichenholz scheint auf den beiden dynamisch gekreuzten Beinen, die solide auf einer schwarzen Bodenplatte ruhen, zu schweben. Ein skulpturaler Entwurf – zeitlos und schön.

Can a table radiate both calm and dynamism? It's possible - if the state-of-the-art skills and many years of experience of the designer Wolfgang C.R. Mezger come into play here. Our STAN table demonstrates a distinctive sense of form and surprises with its lightness. Its oak top seems to be floating on the two dynamically crossed legs, which rest solidly on a black base plate. A sculptural design - timeless and beautiful.





1485 STAN
Eiche dunkelgrau / oak dark gray

Eiche natur / oak nature



Der patentierte Auszugsmechanismus bewirkt, dass die Tischplatte zum Unterbau im ausgezogenen wie eingeschwenkten Zustand immer mittig ist.

Because of the patented extension mechanism, the symmetry of top and base is always given, whether the leaf is extended or swivelled in.



Auszugsplatte versteckt sich im Unterbau.

Extension top hides in the substructure.



Auszugsplatte wird in einer Drehbewegung ausgefahren.

The additional top is extended easily in a rotary motion.



Die Struktur des Natursteins setzt sich fort und die Position der Beine bleibt mittig.

The veining of the natural stone continues and the position of the legs remains centered.

1280-II ATLAS

Design Georg Appeltshauser 2022



Der vielseitige Esstisch ATLAS mit seinem patentierten Auszugsmechanismus hat einen weiteren Unterbau bekommen: schräg ausgestellte Tischbeine. Die Position der Beine aus beschichtetem Stahl bietet höchste Beinfreiheit und auch die Tischplatte wirkt leicht und filigran. In schwarz, dunkelbronze, nickel- oder goldfarben, kombiniert mit der Tischplatte Ihrer Wahl, entsteht so ein individuelles Einzelstück.

The versatile ATLAS dining table with its patented extension mechanism has been given an additional base: slanting table legs. The position of the coated steel legs offers maximum legroom and the tabletop appears light and delicate. Painted in black, dark bronze, nickel- or gold-colored, combined with the tabletop of your choice, the result is an individual piece of furniture.

ATLAS – ein Tisch mit vielen Gesichtern.
Neben Naturstein ist der ATLAS in verschiedenen
Eiche-Farbtönen sowie Amerikanisch Nussbaum in
Massivholz und Naturholz erhältlich.

ATLAS - a table with many faces.
In addition to natural stone, the ATLAS is available
in various oak colors as well as American walnut
in solid and natural wood.



LEATHER & FABRIC

Our material combinations

Schwarzes Leder kombiniert mit Charmelle Cloud

Black leather combined with fabric Charmelle Cloud



Dunkelblaues Leder kombiniert mit Newport
Dark blue leather combined with fabric Newport



Sitzmöbel sind Lieblingsplätze, an denen man sich Zeit nimmt und sich wohlfühlt. Ein Ort, an dem wir mit anderen Menschen zusammenkommen. Zaubern Sie mit unseren variantenreichen Textilien und Leder Wärme, Komfort und Eleganz in Ihre Wohnung! Die individuellen Kombinationen aus Leder und Stoff geben jedem Stuhl seinen ganz eigenen Look. So entsteht Wärme und Wohnlichkeit.

Chairs are favorite places where you take your time and feel comfortable. A place where we get together with other people. Conjure up warmth, comfort and elegance in your home with our rich variety of textiles and leather! The individual combinations of leather and fabric give each chair its very own look. This creates warmth and coziness.



Leder Elmosoft kombiniert mit Charmelle Cloud
Leather Elmosoft combined with fabric Charmelle Cloud

1325 COLIN

Design Stephan Veit 2022



Ein Couch- und Beistelltisch mit Charakter. COLIN spielt gekonnt mit horizontalen und vertikalen Linien. Die Tischplatte aus Naturstein kann als Eyecatcher alleine oder in Verbindung mit einer zweiten Ebene aus Farbglass oder Stein kombiniert werden. Sie verschwindet dezent im runden Gestell aus beschichtetem Metall und lässt den Tisch leicht wirken.

A coffee and side table with character. COLIN skillfully plays with horizontal and vertical lines. The tabletop made of natural stone can be used alone as an eye-catcher or be combined with a second level made of colored glass or stone. It disappears elegantly in the round table frame made of coated metal and gives the table a light look.



stone - Verde Bamboo / glass - gray colored glass



Wandelbar und abwechslungsreich!
Kombinierbar mit Stein- und Glasplatten.

Versatile and varied!
Can be combined with stone and glass plates.





Detail COLIN, stone - Verde Bamboo

TECHNICAL
2023
DETAILS

1280-II ATLAS - NATURSTEIN / NATURAL STONE



Ein vergrößerbarer, rechteckiger Esstisch aus Naturstein mit patentierter Auszugsmechanik. Es stehen über 150 Steinsorten zur Auswahl. Die Beine aus beschichtetem Stahl sind in schwarz, dunkelbronze, nickel- oder goldfarben lackiert.

An extendable, rectangular dining table made of natural stone with a patented extension mechanism. Over 150 types of stone are available. The legs of coated steel are painted in black, dark bronze, nickel- or gold-colored.



1280-II ATLAS
ausziehbar / extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
92 x 160 (233) x 75
105 x 180 (260) x 75
105 x 200 (280) x 75



1280-II ATLAS MAGNUM
ausziehbar / extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
105 x 240 (320) x 75
105 x 280 (360) x 75



1280-II ATLAS
nicht ausziehbar / not extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
105 x 160 x 74 105 x 240 x 74
105 x 180 x 74 105 x 260 x 74
105 x 200 x 74 105 x 280 x 74
105 x 220 x 74

1280-II ATLAS - MASSIV- ODER NATURHOLZ / SOLID OR NATURAL WOOD



Ein vergrößerbarer, rechteckiger Esstisch aus Massiv- oder Naturholz mit patentierter Auszugsmechanik. Die Beine aus beschichtetem Stahl sind in schwarz, dunkelbronze, nickel- oder goldfarben lackiert.

An extendable, rectangular dining table made of solid or natural wood with a patented extension mechanism. The legs of coated steel are painted in black, dark bronze, nickel- or gold-colored.



1280-II ATLAS
ausziehbar / extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
92 x 160 (233) x 75
105 x 180 (260) x 75
105 x 200 (280) x 75



1280-II ATLAS MAGNUM
ausziehbar / extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
105 x 240 (320) x 75
105 x 280 (360) x 75



1280-II ATLAS
nicht ausziehbar / not extendable
Sockel 5 / base 5

B-L-H in cm
105 x 160 x 74 105 x 240 x 74
105 x 180 x 74 105 x 260 x 74
105 x 200 x 74 105 x 280 x 74
105 x 220 x 74

1485 STAN



Designer Wolfgang C.R. Mezger entwarf für uns den Esstisch STAN. Seine Platte aus Eichenholz gibt es in Längen zwischen 200 und 280 cm. Seine beiden dynamisch gekreuzten Beine ruhen auf einer schwarzen Bodenplatte aus Stahl.

Designer Wolfgang C.R. Mezger created for us the dining table STAN. Its oak top is available in lengths between 200 and 280 cm. Its two dynamically crossed legs rest on a black steel base plate.



1485 STAN
organic

B-L-H in cm
105 x 200 x 74 111 x 260 x 74
105 x 220 x 74 111 x 280 x 74
105 x 240 x 74

1511-V NELLY / 1515-V TADAO



Der TADAO hat von Designer Gino Carollo einen neuen Unterbau bekommen. Der runde Esstisch aus Naturstein hat wahlweise eine drehbare Innenplatte. Der Durchmesser der Platte ist von 110 bis 180 cm möglich. Die Steinwangen sind 4 cm dick und sternförmig angeordnet.

Designer Gino Carollo created for our round dining table TADAO a new base. The table top, made of natural stone, has an optional rotatable inner plate. The diameter of the top is available from 110 to 180 cm. The stone wings are 4 cm thick and arranged in a star shape.



1511-V NELLY
rund / round

B-L-H in cm
110 ø x 74 150 ø x 74
120 ø x 74 160 ø x 74
130 ø x 74 170 ø x 74
140 ø x 74 180 ø x 74



1515-V TADAO
rund / round
mit drehbarer Innenplatte / with rotatable plate

B-L-H in cm
110 ø x 74 150 ø x 74
120 ø x 74 160 ø x 74
130 ø x 74 170 ø x 74
140 ø x 74 180 ø x 74

1325 COLIN - BEISTELLTISCH / SIDE TABLE



Der Couch- und Beistelltisch COLIN spielt gekonnt mit horizontalen und vertikalen Linien. Die Tischplatte aus Naturstein kann als Eyecatcher alleine oder in Verbindung mit einer zweiten Ebenen aus grauem oder braunem Farbglas bzw. Stein kombiniert werden. Das runde Gestell ist aus schwarz beschichtetem Metall.

The coffee and side table COLIN plays with horizontal and vertical lines. The tabletop made of natural stone can be used alone as an eyecatcher or combined with a second level made of gray or brown colored glass resp. stone. It disappears discretely in the round frame made of black coated metal.



1325-I COLIN
mit Naturstein- oder Glasplatte
plate of natural stone or glass

B-L-H in cm
50 ø x 45



1325-II COLIN
mit unterer Ablage
with lower shelf
mit Naturstein- und/oder Glasplatten
plates of natural stone and/or glass

B-L-H in cm
50 ø x 45

1325 COLIN - COUCHTISCH / COFFEE TABLE



Der Couch- und Beistelltisch COLIN spielt gekonnt mit horizontalen und vertikalen Linien. Die Tischplatte aus Naturstein kann als Eyecatcher alleine oder in Verbindung mit einer zweiten Ebenen aus grauem oder braunem Farbglas bzw. Stein kombiniert werden. Das runde Gestell ist aus schwarz beschichtetem Metall.

The coffee and side table COLIN plays with horizontal and vertical lines. The tabletop made of natural stone can be used alone as an eyecatcher or combined with a second level made of gray or brown colored glass resp. stone. It disappears discretely in the round frame made of black coated metal.



1325-V COLIN
mit Naturstein- oder Glasplatte
plate of natural stone or glass

B-L-H in cm
93 ø x 34

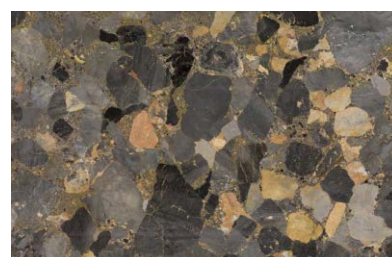


1325-VI COLIN
mit unterer Ablage
with lower shelf
mit Naturstein- und/oder Glasplatten
plates of natural stone and/or glass

B-L-H in cm
93 ø x 34



CEPPO ANTICO



Es handelt sich um ein dichtes Gestein - ein Konglomerat - mit der so typischen kieselartigen Zeichnung. Facettenreiche Grautöne bilden die Grundstimmung dieses Steins. Spuren von Eisenoxid in beige sorgen für weiche Akzente.

It is a dense rock - a conglomerate - with the typical pebbly pattern. Multifaceted shades of gray create the basic look of this stone. Traces of iron oxide in beige create soft accents.

PREISGRUPPE 4a
FARBE gelb
HÄRTEGRAD Weichgestein
OUTDOOR nicht geeignet
ALTER 65 Mio. Jahre
VORKOMMEN Albanien
PRICE GROUP 4a
COLOR yellow
HARDNESS soft stone
OUTDOOR not suitable
AGE 65 Mio. years
DEPOSIT Albania

FUSION GOLD

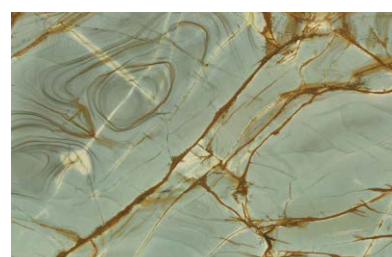


Diese Bildplatte aus Brasilien zeichnet sich durch einen Grundton in grau und schwarz aus. Das Gestein wurde im Verlauf seiner Entstehungsgeschichte intensiv gefaltet, was für die einmalige wellenartige Zeichnung sorgt. Es kam zur Kristallisation, hiervon zeugen die dezenten transparent-weißen Farbspiele.

This veined stone plate from Brazil is characterized by a basic shade of gray and black. The rock was folded intensively in the course of its formation, which is responsible for the unique wavelike veining. It came to a crystallization - this is evidenced by the subtle transparent-white color effects.

PREISGRUPPE 4
FARBE schwarz
HÄRTEGRAD Hartgestein
OUTDOOR sehr geeignet
ALTER 600 Mio. Jahre
VORKOMMEN Brasilien
PRICE GROUP 4
COLOR black
HARDNESS hard stone
OUTDOOR very suitable
AGE 600 Mio. years
DEPOSIT Brazil

PALOMINO BLUE

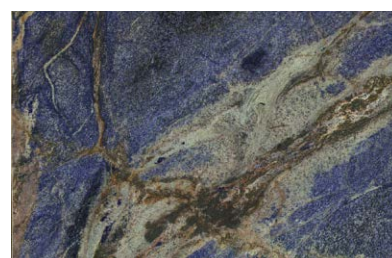


Dieser widerstandsfähige Stein vulkanischen Ursprungs hat eine außergewöhnliche Farbgebung mit Grundtönen in grau und blau. Durch die feinen Klüfte, die sich während der Erstarrung bildeten, drangen eisenoxidhaltige Lösungen ein, was zu der charakteristischen Ornamentierung in unterschiedlichen Brauntönen führte. Jede Platte ist deshalb ein Unikat!

This resilient rock of volcanic origin has an extraordinary coloring, basically of gray and blue. Solutions of iron oxide penetrated through the fine fissures that formed during its solidification the characteristic ornamentation in different shades of brown. Each stone slab is therefore unique!

PREISGRUPPE 4b
FARBE Blau
HÄRTEGRAD Hartgestein
OUTDOOR sehr geeignet
ALTER 60 Mio. Jahre
VORKOMMEN Brasilien
PRICE GROUP 4b
COLOR blue
HARDNESS hard stone
OUTDOOR very suitable
AGE 60 Mio. years
DEPOSIT Brazil

AFRICAN LAPIS LAZULI



Die Farben Namibias scheinen in diesem Stein vereint zu sein. Das intensive Blau besteht aus seltenem blauem Sodalith. Weißer Feldspat und Spuren von braunem Magnetit sorgen für die Unverwechselbarkeit dieser Rarität.

The colors of Namibia seem to be united in this stone. The intense blue color consists of rare blue sodalite. White feldspar and traces of brown magnetite make this rarity unique.

PREISGRUPPE 5
FARBE blau
HÄRTEGRAD Hartgestein
OUTDOOR sehr geeignet
ALTER 1,2 Mrd. Jahre
VORKOMMEN Namibia
PRICE GROUP 5
COLOR blue
HARDNESS hard stone
OUTDOOR very suitable
AGE 1,2 billion years
DEPOSIT Namibia

DRAENERT GMBH
STEIGWIESEN 3
88090 IMMENSTAAD/BODENSEE
GERMANY

FON +49 (0) 7545 - 2080
FAX +49 (0) 7545 - 20810
info@draenert.de
www.draenert.de

FOLLOW US    

Member of  **Rat für Formgebung**
German Design Council